FGU
AARHUS

# PROCESOPSAMLING FEBRUAR 2022



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på Godsbanen
## PROCESPLAN STATUS

**Inspirationsspor**
/Advisoryboard, FGU netværk

**Pædagogisk spor**
/Pædagogisk ekspert

**Evalueringsspor**
/Evalueringsekspert

Advisory board møde
Profil modelprojekt 25.feb.2021

FGU Netværk
9.sept 2021
Inspirationsdag

Advisory board 4konference
Pædagogisk værdi-program okt.2021

FGU Netværk
15.dec 2021
Værdiprogram

Indledende Maj-juni 2021

Udvikling August-sept. 2021

Opsaml. notat_1

Forankring dec.-jan.2021

Erfa. opsamling feb. 2022

Opsaml. notat_2

Professionelle læringsfællesskaber

Evalueringsdesign udvikling Juni. 2021

Dataindsamling August-sept. 2021

Analyse og rapportering sept.-okt. 2021

Baseline-rapport

Evaluering i senere faser

NY SKOLE PÅ GODSBANEN TIDS- OG FASELINJE FOR PROJEKTFORLØBET

1_FORPROJEKT, VÆRDIPROGRAM [2021]

2_PQ OG UDBUDSMATERIALE [2022]

3_TE UDBUD & BEDØMMELSE

2021 | 2022 | 2023

**Bygningsudviklingsspor**
/Bygherrerådgiverteamet

Rådgivning ifm. bygningsstrategi, lokalplan udarbejdelse, grundkøb, forundersøgelser mm

Design Mockups / Pilotprojekter

Pædagogisk Værdiprogram

Pædagogisk Værdi-program

Kvalificering af tekniske krav

Udbud & Teknisk-program

Bygherrerådgivning i senere faser

**Medarbejderspor**
Ledelse - bestyrelse
Bygningsudvalg
Pædagogisk udvalg
Medarbejdere
Elever

Workshop bestyrelse og medarbejdere
Værdier og vision nov.2020

FGU bygningsudvalg
A | B | C

Temadage medarbejdere på 3 skoler
Værdi program sept.2021

Værdiprogram
kvalificering
Disponering

FGU bygningsudvalg
D

Workshop bestyrelse og medarbejdere
Vision opfølgning 4.okt.2021

FGU bygningsudvalg
E | F | G

FGU bygningsudvalg
H

FGU bygningsudvalg
x
Workshop spor

Pilot projekter / Mockups
- Vandhul
- Almen / projekt
- Teamrum

Evaluering Mockups Output til Værdiprogram

Videreudvikling

Mockup spor

Procesplan



pluskontoret arkitekter

FGU AARHUS

# FGU på Godsbanen

## PROCESOPSAMLING / VÆRDIDAG 10. NOV. 2020

**Medarbejder spor**

Ledelse og bestyrelse
Bygningsudvalg
Pædagogisk udvalg
Medarbejdere
Elever

### FGU Aarhus

**Vores ambition**

Vi vil gøre en forskel for alle elever, uanset hvem de er, og hvad de kommer med.

Vi vil være et trygt og inspirerende læringsmiljø, hvor vores elever får de faglige, personlige og sociale kompetencer, de har brug for til at træffe et meningsfuldt valg om deres videre vej i ungdomsuddannelse eller arbejde. Og vi vil være gode hjælpere for eleverne i overgangen til og fra FGU.

**Vores ståsted**

Vi sætter eleven først. Vi er her for elevernes skyld, og vi har eleverne til fælles. Det er vores drivkraft og motivation.

Derfor møder vi andre - elever, kolleger og samarbejdspartnere - med **tillid, nysgerrighed, respekt og ambitioner**.

**Tillid** betyder, at vi tror på den gode intention og stoler på hinanden.

**Nysgerrighed** betyder, at vi spørger og lytter for bedre at forstå og kunne handle klogt.

**Respekt** betyder, at vi møder hinanden som ligeværdige mennesker. Vi har plads til forskellige holdninger og meninger, som vi åbent kan tale om.

**Ambitioner** betyder, at vi stræber efter at finde de bedste veje for eleven indenfor de rammer, vi har.

Vi står på en bred vifte af fagligheder og livserfaringer, som vi i fællesskab bringer i spil i forhold til den enkelte elevs behov og forudsætninger. Vores undervisning bygger på virkelighedsnær produktion og undervisning i forskellige faglige og sociale fællesskaber. Vi tror på, at tydelighed og klare rammer fremmer elevernes læring og trivsel.

Vi gør vores bedste for at være en værdifuld samarbejdspartner for vores omgivelser. Vi møder dem med blik for, at vi har et fælles ønske om, at eleverne lykkes, men også med blik for vores forskellige roller, opgaver, fagligheder og forforståelser.

**Claus Bentsen, Direktør** citat:

*" Det er unikt ved den her uddannelse, at den er så bred. Vi kan arbejde både praktisk og alment. Det er vores opgave at folde flere perspektiver ud, at understøtte og vise det giver mening at være til stede som menneske.*
*At turde have en så dynamisk organisation, at vi kan møde de unge der hvor de er og hjælpe dem videre i livet "*

**Esben Kullberg, Bestyrelsesformand** citat:

*"Kerneopgaven er at flytte nogle unge mennesker, som alle andre har givet op på.*
*Der er nogen der siger, at man kun skal møde et menneske der ser en, for at komme godt ud i livet, for at lande rigtigt på benene…"*

### Pædagogiske betragtninger

- Bedre struktur, skemalægning og ro på
- Øget samarbejde mellem AGU og PGU
- Forbindelse mellem visionen og livet på gulvet
- Fokus på kerneopgaven - de unge
- Vi skal være nysgerrige på hinandens praksis
- Vi skal kunne og turde udfolde undervisningen, så det giver mening for den enkelte elev
- Eleverne er forskellige, det er forskelligt hvad der kan motiverer dem
- Små relationsbårne hold er vigtige, vi arbejder i teams på tværs af spor.
- Fælles kultur skal etableres Fx at spise sammen

### Rumbehov/ønsker

- Lokaler til forældresamarbejde, møderum, samtalerum
- Steder til at trække sig tilbage
- Lokaler til bevægelse
  fodboldbane, bevægelsessal, fitness, outdoor, yoga / grounding
- Rum både til en og små grupper.
- Det er en skole der er i ro med sig selv, der er plads til mig og alle de andre.
- Tydelige rammer, nudging, kodning

**Berit, Vejleder,** citat:

*" Jeg er nysgerrig på, hvordan man kan lave en læring der inddrager de ressourcer som eleverne kommer med kropsligt, musisk eller fysisk, så vi har fokus på elevernes styrker "*

pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på Godsbanen

## PROCESOPSAMLING / ADVISORY BOARD MØDE 25.FEB.2021

**Advisoryboard**
Lene Taggaard
Torben Nielsen
Laura Uggla
Kristian Würtz
Niels Vad

**Lene Taggaard**, citat:

*" I skal bygge et autentisk læringsmiljø der muliggør at lære ved at være en del af fællesskabet"*

*" Eleverne skal forføres til at komme og blive, skolen skal designes så man har lyst til at være der. I skal bygge en skole der ikke ligner en skole"*

**Laura Uggla,** citat:

*"Husk at tænke i teknologi og fleksibilitet i byggeriet. Det er alfa og omega i forhold til fremtidens behov og udfordringer.*
*Tænkt også i godt materialevalg, lysindfald og farver i forhold til jeres særlige sårbare gruppe og tænk i byggeteknisk fleksibilitet som på rådhuset"*

### Hovedkonklusioner

- Byg en skole der IKKE er en skole, men i stedet afspejler den håndværksmæssige mangfoldighed som jeres værksteder afspejler.
- Byg en skole der er i tæt dialog og samspil med omverdenen på Godsbanen i øvrigt. Skolen skal være åben og bidrage væsentlig til Aarhus som lokalsamfund.
- Hold fast i grundfortællingen i skoleformen: Et autentisk undervisningsmiljø, der bygger på et reelt praksisfællesskab.
- I skal have en klokkeklar organisation med en central og synlig projektleder der står i spidsen og tegner projektet udadtil i forhold til fonde og samarbejdspartnere.

*Uddrag fra møde i advisory board referat udarbejdet af Lotte Jensen, Up Front Europe*

**Kristian Würtz,** citat:

*" Hvordan holder vi på eleverne? Husk at overveje hvad bygningen skal løfte, hvad pædagogikken vil løfte og hvad samarbejdsflader i Godsbanemiljøet kan give jer"*

**Niels Vad,** citat:

*" I kan med fordel brede interessesfæren længere ud og hente inspiration fra udlandet, fra erhvervslivet og andre steder"*

**Torben Nielsen,** citat:

*" Vigtigt, at I prøver at holde udviklingsprocessen åben så længe som muligt. Vi havde nærmest personlighedstest på vores totalentreprenør af samme grund, da I skal samarbejde konstruktivt meget længe"*



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på Godsbanen

## PROCESOPSAMLING / INTERVIEW MED LEDELSEN, PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG 27. MAJ 2021

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg
medarbejdere
elever

**Pædagogisk spor**
/Pædagogisk ekspert

**Evalueringsspor**
/Evalueringsekspert

**Krestine, skoleleder Skejby, citat:**

*" Vi er nødt til at tage livtag med, at læring kun kan foregå på et niveau. Det er noget med at få læring til at ske igennem forskellige projekter.*
*Vi skal væk fra at lære foran en tavle.*
*Vi skal arbejde differienteret fx som tolærer timer, co-teaching etc.*

### Pædagogisk betragtning

**Dannelsesaspektet**

- At dele et måltid, synge fællessang etc.
- At have regler for adfærd og fællesskab

**Relation og tilhør**

- Eleverne har brug for relationen lærer – hold – elev
- Elever har brug for tilhørsforhold og ejerskab det giver tryghed i det store fællesskab. Overskuelige fællesskaber

**Samarbejde**

- Vigtigt for både undervisere og elever, at der ikke skabes et " dem og os" i forhold til AGU og PGU. Det har stor værdi for læringspraksis at kunne sparre med kollegaer.
- Når AGU og PGU underviserne samarbejder, fx deltager som et team i holdmøder sammen med elevgruppen, sænker det barrieren og eleverne har nemmere ved at deltage i almenundervisningen.

**Didaktik**

- Onlinerummet er et nyt læringsrum vi har fundet.
- Autentiske (kodede?) undervisningsrum guider eleverne.

**PGU underviser, Skejby, citat:**

*" Når jeg modtager en elev, gælder det om at være 100 % til stede, og modtage eleven personligt, det bliver de meget rørt af. At møde en voksen der vil dem. Det er vigtigt"*

### Dilemmaer / spørgsmål til overvejelse

**Skole**

- God idé at blande AGU og PGU. Men hvordan?
- Fagtemaets betydning i organiseringen i klynger? Kan der være flere fagtemaer i klyngen?

**Rum Fælles, AGU, PGU**

- Har vi dansk og matematik i værkstedet eller i alment faglokale? Eller begge dele?
- Er det eleverne eller lærerne der 'bor' i lokalet? Er det vigtigt at 'høre til' at have et 'hjemlokale'? Kan vi være på besøg hos hinanden? Er det lærer eller elev der skifter lokale? Eller har vi det hele i et lokale?
- Hvordan får vi almenholdene integreret i praksisundervisningen / til at udfolde 1/3 praksislæring? PGU undervisere ønsker ikke at 'passe' dem på værkstedet.
  Ligeværdighed i hvordan udvekslingen mellem AGU og PGU foregår. Typisk kommer AGU-læreren med ned i værkstedet sammen med holdet, hvorimod PGU eleverne kommer op i almen uden deres PGU lærer - Det er en udfordring der skal løses

**Stemning**

- Hvordan laver vi en skole der ikke er en skole? Kan man tone et rum til 'dansk' uden at det kommer til at ligne et traditionelt 'klasselokale'?
- Vil vi skabe tydeligt, fagligt, stemningsfuldt kodede rum – eller neutrale rum som teamet har ansvaret for (og budget til) at kode efter indflytning?

**Pædagogik**

- Skal man niveaudele?
- Rummet skal kunne følge elevens progression - Den nyankomne elev skal både skærmes, så de ikke bliver skræmt væk, men også udfordres og gøres klar til at komme ud i samfundet

**Organisation**

- Der ligger en udfordring i, hvordan eleverne placeres på et hold, KUI visiterer PGU ift. fagtemaer og AGU ift. fagligt niveau i dansk og matematik - de vælger ikke et fagtema. Derfor har man en række AGU hold der ikke er interesserede i det fagtema / team de tilknyttes

**Byggeteknik**



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på Godsbanen

## PROCESOPSAMLING / INTERVIEW MED LEDELSEN, PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG 27. MAJ 2021

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg
medarbejdere
elever

**Pædagogisk spor**
/Pædagogisk ekspert

**Evalueringsspor**
/Evalueringsekspert

**PGU underviser, Skejby, citat:**

*"Mine elever er skoleforskrækkede, så jeg er optaget af at skabe et autentisk undervisningsrum, der guider eleverne, så de selv kan aflæse hvordan tingene fungerer "*

### Forskellige rumbehov

**Skole**

- God skolestørrelse er ca. 150 elever fordelt på to teams / klynger af 75
- En klynge består af 5-7 lærere, alle kender alle. Elev er tilknyttet et stamhold/stamlærer i klyngen
- Der er behov for at bygningen brydes ned i mindre enheder med flere indgange

**Rum Fælles, AGU, PGU**

- Fagligt fællesskab mellem AGU/PGU, fælles klynge, nærhed, fælles faciliteter
- Fælles forberedelsesrum AGU/PGU undervisere
- Værksteder i tilknytning til AGU-holdene kan inspirere og motivere eleverne til at åbne op for, og se nye veje og muligheder
- Rum der disrupter mindsettet - at læring kan være noget andet. Almenlokaler der er anderledes end traditionelle klasselokaler
- Vi har brug for rum til forstyrrelse, men også brug for fordybelse. Rum til vekselvirkning mellem individuel læring og aktiviteter i fællesskabet. Gode fællesarealer, plads til fysisk aktivitet og pauseaktiviteter på tværs af linjerne. Forskelligartet rum i forbindelse med hinanden, fx en "stille kupé" i værkstedet til alment/projektarbejde. Rum til alle læringsstile. Samtalerum

**Stemning**

- Efterskolestemning i kantiner/fællesrum, et sted at dele et måltid, synge en fælles sang - god akustik
- Tydelig kodning - hvad gør vi hvor. Alle steder skal emme af noget, det er let i de praktiske værksteder, de andre rum skal tydeligt signalere: her er vi stille, her aktive etc.

**Pædagogik**

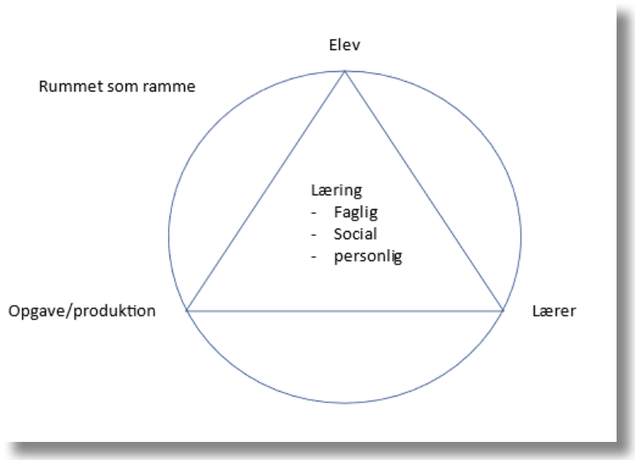
**Organisation**

**Byggeteknik**

- Rum skal være dynamiske, fordi elevgruppen skifter, rum skal kunne ændres løbende, være fleksible.

### Prøvehandlinger / MockUp samt konklusioner af eksist. praksis

- Almen lokaler med anderledes indretning - Hvor ?
- Undervisningsrum med faglig kodning fx Matematik, dans, naturfag, lego eller noget andet meget taktilt
- Egå - Portfolie / danskundervisning i motorværkstedet
- Skejby - Kommunikation og medie - samarbejdende klynge med AGU/PGU
- Midtby - Dobbelthold dansk og tekstil -samarbejdende klynge med AGU/PGU






pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU Aarhus

*Kondensat af notater udarbejdet af Emma Nielsen, Carlberg / Jonas Sprogøe, FFP / Britta Hjuler og Anne Tornvig, Pluskontoret*

## PROCESOPSAMLING / BESØG PÅ DE 3 SKOLER EGÅ, SKEJBY OG MIDT DEN 21. JUNI 2021

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg
medarbejdere
elever

**Pædagogisk spor**
/Pædagogisk ekspert

**Evalueringsspor**
/Evalueringsekspert

Besøg på skolerne: Egå

Besøg på skolerne: Skejby

Besøg på skolerne: Midt

### Faktaboks / Egå

Beliggenhed: Øster Kringelvej 32, Egå

Antal elever: 70
Antal medarbejdere: 21 lærere

Holdfordeling:

1 AGU - hold
- For tosprogede elever, 4 almene lokaler

5 PGU - hold
- Omsorg og Sundhed
- Mad og Ernæring
- Byg og Bolig
- Motor og Mekanik.
- Byggeplads (anden lokaltion)

### Faktaboks / Skejby

Beliggenhed: Oluf Palmes Allé 35, 39

Antal elever: 450
Antal medarbejdere: 45 lærere ( 55 personaler ialt)

Holdfordeling:

x AGU - hold

6 PGU - hold
- Kommunikation og medie
- Kunstnerisk ( Teater og Musik)
- Makerspace
- Metal
- Mad og ernæring
- F16

### Faktaboks / Midt

Beliggenhed: Klosterport 4

Antal elever: 130
Antal medarbejdere: 22

Holdfordeling:

3 AGU - hold

6 PGU-hold
- Tekstil
- Artist
- Dans
- Mad og ernæring
- Rap
- Butikslinjen (anden lokation)

*Typiske holdstørrelser*
*På AGU-holdene er der ca. 18 elever*
*På PGU holdene er der 12-15 elever*



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU Aarhus

*Kondensat af notater udarbejdet af Emma Nielsen, Carlberg / Jonas Sprogøe, FFP / Britta Hjuler og Anne Tornvig, Pluskontoret*

## PROCESOPSAMLING / BESØG PÅ EGÅ DEN 21. JUNI 2021

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg
medarbejdere
elever

**Pædagogisk spor**
/Pædagogisk ekspert

**Evalueringsspor**
/Evalueringsekspert

Allan, Skoleleder, Citat:

*" Det er en styrke ved skolen, at den er så lille. Medarbejderne ser eleverne. Eleverne skal naturligt forbi kontor og administration. Man er tæt på eleverne og lærer dem at kende. det gør eleverne trygge "*

**Underviser på PGU, citat:**

*" Vi arbejder målrettet med at integrere dansk og matematik i den praktiske undervisning, eks. portfolie /dokumentation udarbejdes sideløbende med opgaven i stedet for at eleverne opfatter portfolien som en uafhængig opgave"*

### Rumlige observationer

- Skolen ligger i et industrikvarter og er en mindre et plansbygning, med et meget begrænset udeareal
- Skolen har en overskuelig størrelse
- Skolen har en indgang. Det første man møder er administrationen
- Skolens indretning er lidt kringelkroget, men det bidrager til en hjemlig og autentisk stemning
- Kantine/multisalen og Garagen er centrale omdrejningpunkter der fungerer som fordelingsrum til de almene UV- lokaler og værkstederne
- PGU Værkstederne er store og åbne med en tydelig struktur, fremstår meget autentiske. Man kan se hvad der foregår, elever og undervisere kan se hinanden
- I motor og mekanik, har eleverne lavet mobile arbejdsstationer ud af olietønder
- Hvert værksted har et mindre rum tilknyttet, anvendes som kontor for underviser, samlingsrum for holdet, og pauserum (vandhul) for eleverne
- De almene Uv-lokaler er generiske, manglende tydelighed
- PGU undervisere har forberedelseskontor ved værksteder. AGU undervisere har deres kontorer spredt ud på skolen

Underviser på PGU, Citat:

*"Der skal være balance mellem producere til salg og lære. Det primære fokus er læring "*

### Pædagogisk praksis

- Når AGU eleverne skal modtage praktisk undervisning fordeles de ud, 3 elever pr. PGU værksted
- AGU- eleverne er ikke særlige synlige (undervisningen)
- Når PGU eleverne skal modtage almen undervisning deles holdene i 2
- Undervisningen i PGU fremstår autentisk, eleverne laver produkter som kan sælges, Det afspejler stolthed og motivation
- Eleverne møder ind på deres hold. Tryghed i den lille ramme
- Fælles morgenmad i kantinen. Bidrager til tryghed og tilhørsforhold. Eleverne lærer hinanden at kende på tværs af hold
- PGU - undervsiningmodel(mobilarbejdsstaion) bidrager til relevans og sammenhæng mellem produkt og almen undervisning
- Der er meget lille søgning til Mad og Ernæringslinjen
- PASE (privatøkonomi, arbejdspladslære, samarbejdslære og erhvervslære)indgår som en naturlig og løbende del af undervisningen

*Elev på PGU Motor og Mekanik, fremviser sit portfolie ved mobil arbejdsstation "olietønden", eleven er udfordret ift. at skrive. Men med denne form skriver han meget mere og er tydeligt stolt af at vise sit arbejde frem*

*Eleven fortæller, Citat:*
*"Jeg trives fint i larmen, men det kunne være fint med et rum i forbindelse med værkstedet, hvor man kunne trække ind og fordybe sig. Det skal have et panoramavindue, så man ikke er helt væk"*

### Prøvehandlinger/MockUp samt konklusioner af eksist. praksis

**" Olietønden "**

- Erfaringer herfra tages med til værdiprogrammet

**" Garagen"**

- Skolen ønsker at inddrage garagan til et socialt mødested hvor der også kan være plads til aktiviteter, små fordybelsesrum og vandhuller
- Der udføres en mock up, skolen er selv gået igang med processen.

**" Multisalen"**

- Multisalen er skolens samlingssted og rum til fysiske udfoldelser, men er samtidig er multisalen et gennemgangslokale, Skolen ønsker en indretning der tydliggøre zoner, så de enkelte aktiviteter kan foregå side om side.
- Skolen tænker at udføre en prøveindretning med henblik på at undersøge hvilke funktioner der understøtter hinanden

*Pluskontoret har bidraget med inspirationer og kan deltage i møder*

Underviser på PGU, Citat:

*"De kan se os når vi er i forberedelses-/teamrummet og de ved, at vi kan se dem - det bidrager til at holde eleverne i gang og skabe anerkendelse"*



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU Aarhus

*Kondensat af notater udarbejdet af Emma Nielsen, Carlberg / Jonas Sprogøe, FFP / Britta Hjuler og Anne Tornvig, Pluskontoret*

## PROCESOPSAMLING / BESØG PÅ SKEJBY DEN 21. JUNI 2021

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg
medarbejdere
elever

**Pædagogisk spor**
/Pædagogisk ekspert

**Evalueringsspor**
/Evalueringsekspert

Elever fra PGU, Citat:

*" Man går i stå, når man kommer ind i et klasseværelse, det er svært at koncentrere sig -Det lukker bare ned- "*

Krestine Skoleleder, Citat:

*" Lyset er godt - man kan se himlen, og det gør det indbydende - Eleverne står nogle gange på trapperne og gangbroerne og larmer. I sådanne situationer kan det godt virke som et fængsel ( Panoptikon) "*

**Underviser på F16 citat:**

*" Vi arbejder med en rød tråd i undervisningen, således at dansk og samfundsfag bliver integreret i F16 undervisningen/ projekterne "*

### Rumlige observationer

- FGU Skejby (39) har til huse på Jyllandspostens gamle lokalitet. Bygningen er stor og har karakteristika af en arcadebygning. Her er rummeligt, lyst og højt til loftet
- I forbindelse med corona har man åbnet op for branddøre, disse anvendes nu som adgange. Dette fungere godt for mange elever.
- Kantinen ligger på stueplan i det store åbne rum. Her er det ikke nemt at "putte" sig
- Værkstederne er generelt meget autentiske, der er skabt stemninger som tydeliggør rummets "tema" eks. foto har fået en indretning med New Yorker vibe
- På 1. og 2. sal er der skabt opholdsmiljøer, hvor siddenicher giver mulighed for fordybelse og/eller socialt samværd. Store staffelier med udstillede produkter anvendes som rumskabende og skærmende elementer.
- F16 eleverne har deres eget område. Et stort centralt fællesrum med kaffebar. F16 lokalerne oser af stemning og elevernes produktioner `er´lokalet. Eleverne anvender lærerkontoret som pauserum
- Skolen har 3 forberedelseslokaler til underviserne. I to af lokalerne sidder AGU og PGU undervisere sammen med god mulighed for sparring. Det ene af lokalerne er placeret som teamrum ved metalværkstedet, hvilket giver en dimesion mere da der her også er nærhed til eleverne. I det 3. lokale sidder der umiddelbart kun AGU undervisere, *det lyder, at de har isoleret sig lidt fra fælleskabet*
- Vejlederlokalerne ligger ud til fællesarealer, de er meget små og kunne godt bruge en ekstra dør
- De almene Uv-lokaler ( i nr. 35 ) er generiske med traditionel indretning, manglende tydelighed

### Pædagogiske observationer

- Skejby er en stor bygning og de mange elever kender ikke hinanden. Så det er vigtigt at skabe en tryg ramme i det store fælleskab, eleverne skal have overskud til at modtage undervisning
- Decentrale indgange giver eleverne mulighed for gradvist at træde ind i fælleskabet. Det skaber muligheder i den store skole.
- Spisning er centralt, det giver mulighed for at mødes og styrke de sociale kompetencer. her bliver man ikke målt på faglighed.
- I F16 er der høj grad af frihed. Eleverne trives når der de bliver vist tillid. dette eksempelvis når de for lov at have medbestemmelse omkring indretningen af deres lokaler. Elever og undervisere møder hinanden
- De mange produktudstillinger viser arrangement. Elevernes selvværd boostes når der skabes et rum for fremvisning af deres produkter. / virker specielt godt når det bliver en intergeret del af bygnings flow -vi er det vi laver - vi laver det vi er- Autensitet
- F16 og PGU holdene er udfordret ift. den almene undervisning. Mange kan ikke se meningen eller for angst ved tanken om matematiktimer.
- AGU holdene er ikke særligt synlige, deres lokaler ligger hovedsagligt i nr. 35, og fremstår som traditionelle undervisningslokaler. Det er svært at inspirerer eleverne og der er ikke nogen sammenhæng til de praktiske fag

### Prøvehandlinger/MockUp samt konklusioner af eksist. praksis

**"Lærerforberedelse"**

- Mock up, Der indrettes et forberedelses lokale i nr. 35 lokalet skal bebos af 4 PGU og 4 AGU undervisere

**"Decentrale indgange i den store skole"**

- Erfaringer medtages herfra (kan ses som prøvehandling)

**"Studiemiljø i fællesarealer"**

- Erfaringer høstes (kan ses som prøvehandling)

**"AGU lokale"**

- Mulig Mock up, -Det kodede lokale-

To F16 piger sidder på underviserens kontor, elevernes GOTO, hvis de har brug for en pause.

*Pigerne Doodler og fortæller, Citat*
*"Vi holder en lille pause fra fællesskabet"*

*Den ene pige fortæller, citat*
*" F16 er et godt sted, her er rum og her har jeg lyst til at komme selvom jeg har en dårlig dag, jeg føler jeg bliver set og så bliver dagen som oftest en god dag alligevel".*

Underviser på F16, Citat:

*"eleverne kan som udgangspunkt selv vælge, hvor de sidder. Men nogle gange flytter vi rundt på eleverne, hvis vi kan mærke, at energien er svær for nogen i et rum - fx hvis der er for meget larm"*



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU Aarhus

*Kondensat af notater udarbejdet af Emma Nielsen, Carlberg / Jonas Sprogøe, FFP / Britta Hjuler og Anne Tornvig, Pluskontoret*

## PROCESOPSAMLING / BESØG PÅ MIDT DEN 21. JUNI 2021

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg
medarbejdere
elever

**Pædagogisk spor**
/Pædagogisk ekspert

**Evalueringsspor**
/Evalueringsekspert

Jens Ole Citat:

*" Der mangler ordentlige badefaciliteter til artist og dans - man kan ikke byde, at der ikke er noget, når man laver fysiske udfoldelser "der kommer nemt til at lugte af gnu efter en hel dag med dans i rummet".*

### Rumlige observationer

- Midt har til huse i den gamle chokoladefabrik i hjertet af Aarhus. Lokalerne ligger lidt spredt omkring i forskellige fløje og på flere niveauer. Det er lidt kringelt at komme omkring, men lokalerne er meget stemingsfulde og hvert lokale har sit eget særpræg
- Kantinen har en central placering og den kan rumme alle eleverne. Langs kantinens ene langside ligger alle vejlederkontorene. Det fungerer godt med stor åbenhed og synlighed. Hvis der er behov for "private samtaler" anvendes gardiner
- Gulvene er i de fleste områder belagt med mursten. Det virker meget stemnigsfuldt, men ikke altid så velfungerende i forhold til Akustikken.
- Tekstil har et stort velfungerende undervisningsrum, med gode lysforhold
- Tekstil lokalet rummer plads til både produktion og almen undervisning. Den almene undervisning finder sted ved mødebordet. Det er en god løsning fremfor en traditionel bordopstilling
- Dans og artistlinjerne her hver deres aktivitetssal. Salene er ikke så store og rumhøjderne begrænser tildels udfoldelserne. Der er en meget stærk autentisk stemning
- Flere lokaler er gennemgangslokaler, fx skal man igennem et forberedelseslokale for at komme til et møderum
- AGU lokalerne er lidt små og indeklimaet er ikke helt i top, men igen er lokalerne fulde af stemning
- Der er flere indgange, det fungerer godt for de mere sårbare elever

### Pædagogiske observationer

- PGU holdene har i kraft af deres værksteder en stærk identitet, de er nemme at genkende og identificere sig med. Det er en større udfordring for AGU at gøre sig synlige
- Det er vigtigt at undervisere og elever kan indrette rummene. det er tydeligt når et rum eller lokale er "indtaget". Rum og lokaler bliver bærere af kultur og normer
- PÅ tekstilværkstedet fungerer sammensmeltningen mellem AGU og PGU. dette skyldes i høj grad, at dansklæogså er uddannet beskærer og tekstil-underviseren er læreruddannet. Begge undervisere har kendskab (respekt for)til hinandens fagligheder. Det giver et løft

### Prøvehandlinger/MockUp samt konklusioner af eksist. praksis

**"Fællesprojekt om broderi, tekstil og dansk"**

- Erfaringer medtages herfra ( kan ses som prøvehandling)

**"Praksis i AGU"**

- Det kodede / differentierede lokale

**"Almen undervisning i PGU"**

- Rap og dansk
- Dans og dansk

Jens Ole Citat:

*" De kringlede gange giver dårlig wayfinding og det er svært at komme rundt "det er her charmen lidt rammer virkeligheden".*

Jens Ole Citat:

*" De 18 elever på Dans og Artist, vandt DM i dans i lørdags, så de har fået lov at holde fri en fridag. En af eleverne udfordrede læreren og vandt. Eleven var meget stolt. Det er fedt når de kan vise at de kan noget, er dygtige"*



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU Aarhus

*Kondensat af notater udarbejdet af Emma Nielsen, Carlberg / Jonas Sprogøe, FFP / Britta Hjuler og Anne Tornvig, Pluskontoret*

## PROCESOPSAMLING / BESØG PÅ DE 3 SKOLER EGÅ, SKEJBY OG MIDT DEN 21. JUNI 2021

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg
medarbejdere
elever

**Pædagogisk spor**
/Pædagogisk ekspert

**Evalueringsspor**
/Evalueringsekspert

**Byg og Bolig har et lokale med glasruder i tilknytning til værkstedet**
**Allan fortæller, Citat:**

*" holdet har en elev med autisme, som benytter rummet til at tage en pause, hvis det hele bliver for meget. Det fungerer godt, at han kan trække ind ved siden af uden at blive helt afskåret. Det store værksted muliggør også, at han kan trække ned bagved og arbejde, hvis han får behov for det "*

Elever fra omsorg og sundhed, Citat:

*"Vi vil gerne have noget flot, flere farver og flere toiletter"*

### Forskellige rumbehov

**Skole**

**Rum Fælles, AGU, PGU**

- Almen undervisning ønskes integreret i værkstederne
- Der ønskes rum i rum, hvor der er mulighed for fordybelse, men hvor man stadig er en del af fælleskabet
- Der ønskes større tydelighed/kodning af AGU undervisningslokaler
- Et ønske til fremtiden er et spisestedet som et samlingssted med mindre afgrænsede områder, mindre fællesskaber i det store hvor undervisere og elever spiser sammen, således at man kan opleve den trygge spisesituation ala " Lunch Club"
- Der ønskes et fællesrum med flere aktiviteter, hvor man gradvist kan blive en del af fælleskabet, så som vandhuller, pauseområder
- Der ønskes lokaler med Autensitet. Lokalet er faget/faget er lokalet
- Plads til at kunne udfolde kreativitet og fysiske aktiviteter

**Stemmning**

- Der ønskes lokaler med Autensitet. Lokalet er faget/faget er lokalet
- Der ønskes en synlig skole, hvor omverdenen kan komme ind (udstillinger, café mm.)
- Stor grad af synlighed mellem lokaler i form af transperens ønskes

**Pædagogik**

**Organisation**

**Byggeteknik**

- Gode toilet og Badefaciliteter

### Dilemmaer / spørgsmål til overvejelse

**Skole**

- Der er lille søgning til Mad og ernæringsholdene. Hvordan kan man motivere til dette fag?

**Rum Fælles, AGU, PGU**

- Har vi dansk og matematik i værkstedet eller i alment faglokale? Eller begge dele?
- Hvis vi skal imod en mere helhedsorienteret undervisning, så skal skelene mellem AGU og PGU nedbrydes,hvordan?

**Stemning**

- Hvordan opnås den samme autencitet i AGU som i PGU

**Pædagogik**

- AGU elevernes møde med den praktiske del af undervisningen er kompliceret. De har som regel ikke den fornødne værkstedserfaring og ofte manglende interesse. Hvordan udnyttes praksis for AGU eleverne bedst
- Det er vigtigt at underviserene arbejder sammen, hvordan motiveres der bedst til tværfagligt samarbejde

**Organisation**

- Hvordan kan fagene inspirerer hinanden
- Hvordan skabes en åben skole uden, at man går på kompromis med den trykke ramme (de sårbare eleverns trivsel)

**Byggeteknik**

- Lys/Lyd

# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I BYGGE- OG PÆDAGOGISK UDVALG DEN 1. SEPTEMBER 2021

**Dilemmaer drøftet på fællesmødet den 1. september 2021:**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg

1. Hvordan får vi bedst implementeret 1/3 praksis undervisning i AGU? ( tillægssprøgsmål hvordan praksis?)
2. Hvordan får vi bedst implementeret 1/3 almen undervisning i PGU?
3. Hvad er fagtemaets betydning for koplingen mellem AGU og PGU?
4. Er alle fagtemaer egnede til at have et AGU hold tilknyttet?
5. Hvad er det gode match?
6. Kan AGU-eleverne visiteres ind på AGU-hold tilknyttet fagtema efter interesse?
7. Kan AGU-undervisere kobles til fagtema og PGU- hold efter (underviserens) interesse?

Det let kodede lokale

Det stærkt kodede lokale



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I BYGGE- OG PÆDAGOGISK UDVALG DEN 1. SEPTEMBER 2021

**Diagram scenarier drøftet på fællesmødet den 1. september 2021:**

**Medarbejder spor**

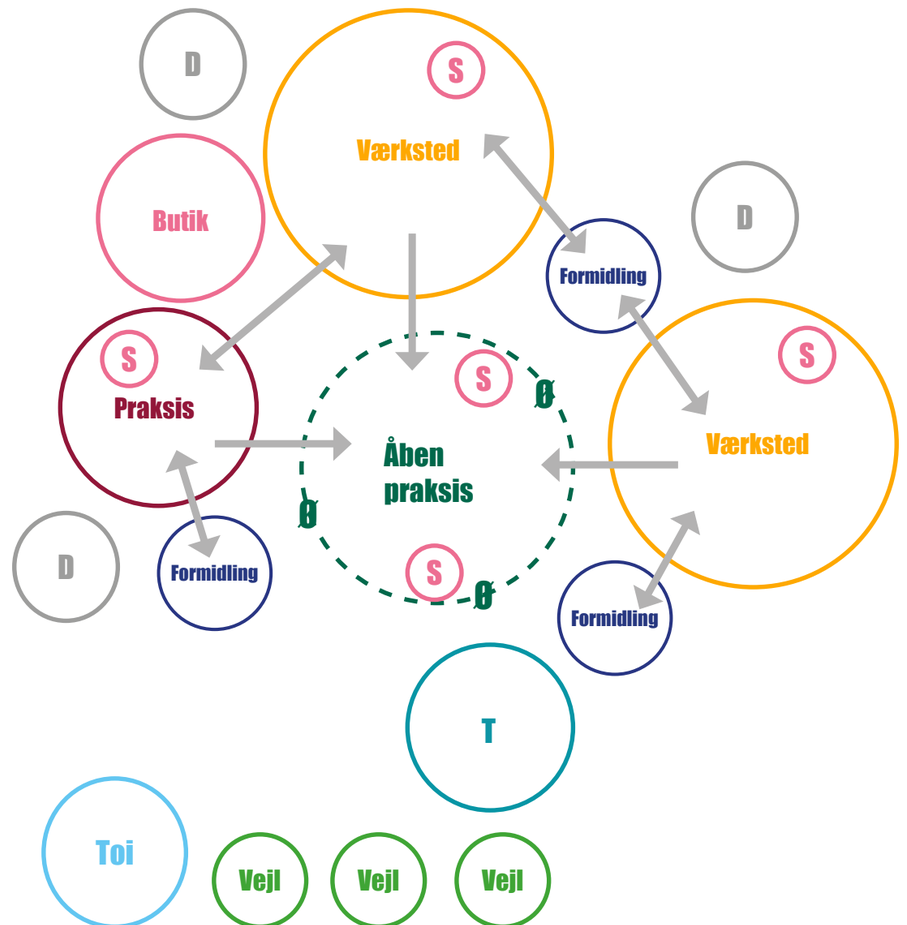
Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg

2 PGU Hold
2 AGU Hold
Placeret i klynge/fagtema underordnet

AGU og PGU bytter lokaler




3 PGU Hold
2 AGU Hold
Placeret i klyngefælleskab omkring fagtema






pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 1. SEPTEMBER 2021

**Output fra drøftelser på fællesmødet den 1. september 2021:**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg

*Vi skal have styr på organisationen inden vi bygger.*

*Praksis behøver ikke et værksted - Almen praksis kan eksempelvis være at skulle beregne sit vandforbrug, til hvilket der kun behøves en computer.*

**Forskellige rumbehov**

**Skole:**

I fremtiden = 4 enheder i byen

- 2 enheder på Godsbanen
- 1 enhed Gellerup Cirkhuset
- 1 enhed i Egå

Fagtemaer skal løses på hele FGU, ikke indenfor den enkelte matrikel

**Rum Fælles, AGU, PGU:**

AGU eleverne behøver ikke nødvendigvis et værksted for at kunne løfte praksisdelen. Men et fysisk klyngefælleskab omkring et fagtema kan udvide mulighederne for praksisdelens indhold.

**Stemmning:**

Der skal sikres den samme tryghed på Godsbanen, som der er på de små matrikler

**Pædagogik:**

Man skal kunne spejle sig, men der skal sikres en diversitet så eleverne også kan spejle sig i dem de ikke nødvendigvis "ligner" - Det er godt at mikse eleverne lidt.

**Organisation:**

Fagtemaer skal løses på hele FGU, ikke indenfor den enkelte matrikel.Ønskeligt hvis det kan løses, så undervisere og elever (AGU og PGU) vælger ind på et fagtema

**Byggeteknik:**

- Akustik/ ventilation

*Rummeligt kunne det være super, hvis vi fik et stort råt rum, vi selv kan kode*

*Makers space og metalværksted er en god konstellation, det vil være en fordel med større fysisk sammenhæng.*

*Det vil være optimalt med et formidlingslokale mellem makers space og metal*

*Vi skal passe på med en al for skarp opdeling mellem AGU og PGU*

*Vi kan godt nudge, og vi må acceptere at der er elever der bliver lidt udfordret. Det må vi rumme.*

*Det har en stor styrke at være i en base, men eleverne skal også udfordres til at kunne modtage undervisning udenfor den helt nære ramme*

*Differentiering mellem store og små rum. Små rum/værksteder kan tilgodese den individuelle elev.*



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU Aarhus

## PROCESOPSAMLING / NETVÆRKSDAG DEN 6. SEPTEMBER 2021

**Output fra drøftelser på netværksdagen der foregik på OPA35**

**FGU Netværk**
15 personer fra FGU net-værket / Andre FGU skoler
Claus, Jonas og Britta

**Netværksdagen var det første møde i netværket. På programmet var der dels inspirationsoplæg 'Fra undervisning til læringsmiljø', info om status vedr. FGUs byggeri på Godsbanen i Aarhus samt Erfaringsudveksling om egne bygningerog behov.**

**<u>Overordnede kommentarer:</u>**
Der er generel landsdækkende nedgang i elevatallet til FGU
**FGU skoler rundt i landet er meget forskellige, nogle ligger i flere kommuner, andre kun een kommune. Lokalpolitik har stor indflydelse.**
**Fint at tage afsæt i bekendtgørelse, men måske bekendstgørelsen allerede er i forandring.**
**Det kan være en god idé at inddrage bestyrelse, medarbejdere, de unge, KUI, arbejdstilsynet, myndigheder, aftagerne - ungdomsuddannelserne og virksomhederne. Teknisk rådgivning er vigtig, en bygningsstrategi kan give overblik**
**Kulturbrud - Inddragelse af lærerne er vigtig for at bryde med den kultur de kommer med fra VIA og produktionsskolerne.**
**Vi bør kigge mod udlandet - hvad gør de der?**

**<u>Output gruppearbejde:</u>**
**Styrker eksisterende bygningsmasse: Bygningerne ligner ikke en folkeskole, ude/inde fokus, køkken/kantine/duft, autentiske værksteder**
**Skal i skraldespanden: Klasselokalerne, fordelingsgange, lukkethed, massive døre, pavilloner, dårligt indeklima, for få kvm, isolerede vejledere**
**Udfordringer: Vi skal blive skarpere på pædagogiske visioner ift. bygninger / rammer, lejede bygninger, bygninger med dårlig kvalitet**
**Barrierer kan være  økonomi og finansiering, forventningsafstemning med bestyrelsen, kommunapolitik, uddannelsespolitik for udkantsdanmark**

**<u>Relevante spørgsmål / input til FGUs projekt:</u>**
**Husk indeklima, arealer nok og udearealer. Studiemiljø, lyst og venligt inventar, det skal ligne et rigtigt moderne studiemiljø, selvom det ikke ligner en skole. Det lille i det store. Rar og synlig administration og vejledningsfunktion er vigtig. Mange decentrale indgange er godt.**
**Stamlokale er vigtigt - eller et sted at mødes, holde til eller trække sig tilbage til.**
**Hvor kommer EGU ind? Samarbejde med virksomheder - hvordan?**

*Inddragelse af lærerne kan ikke betragtes som en forstyrrelse, det er vigtgt. Vi skal bryde med den kultur lærerne kommer med fra VIA og produktionsskolerne og bygge er ny fælles kultur*

*Det skal være synligt at der arbejdes, den arbejdende skole*

I FGU Netværket deltager:

FGU Aalborg
FGU Fyn
FGU Trekanten
FGU Midtjylland
FGU OJ
FGU Himmerland
FGU Øresund
FGU NS
FGU Kolding-Vejen

FGU AArhus er initiativtager

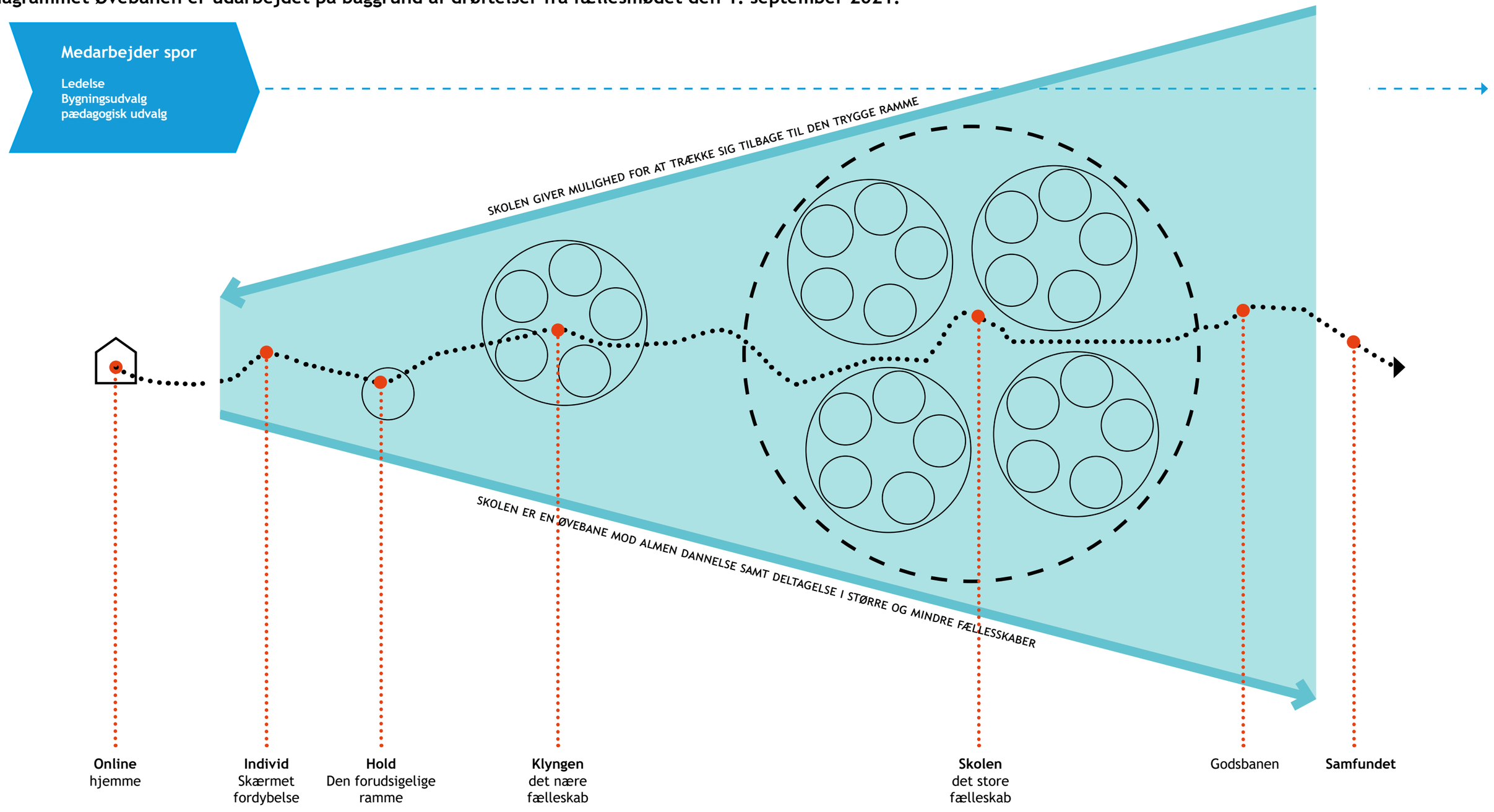


pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 7. OKTOBER 2021

**Diagrammet Øvebanen er udarbejdet på baggrund af drøftelser fra fællesmødet den 1. september 2021:**






pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

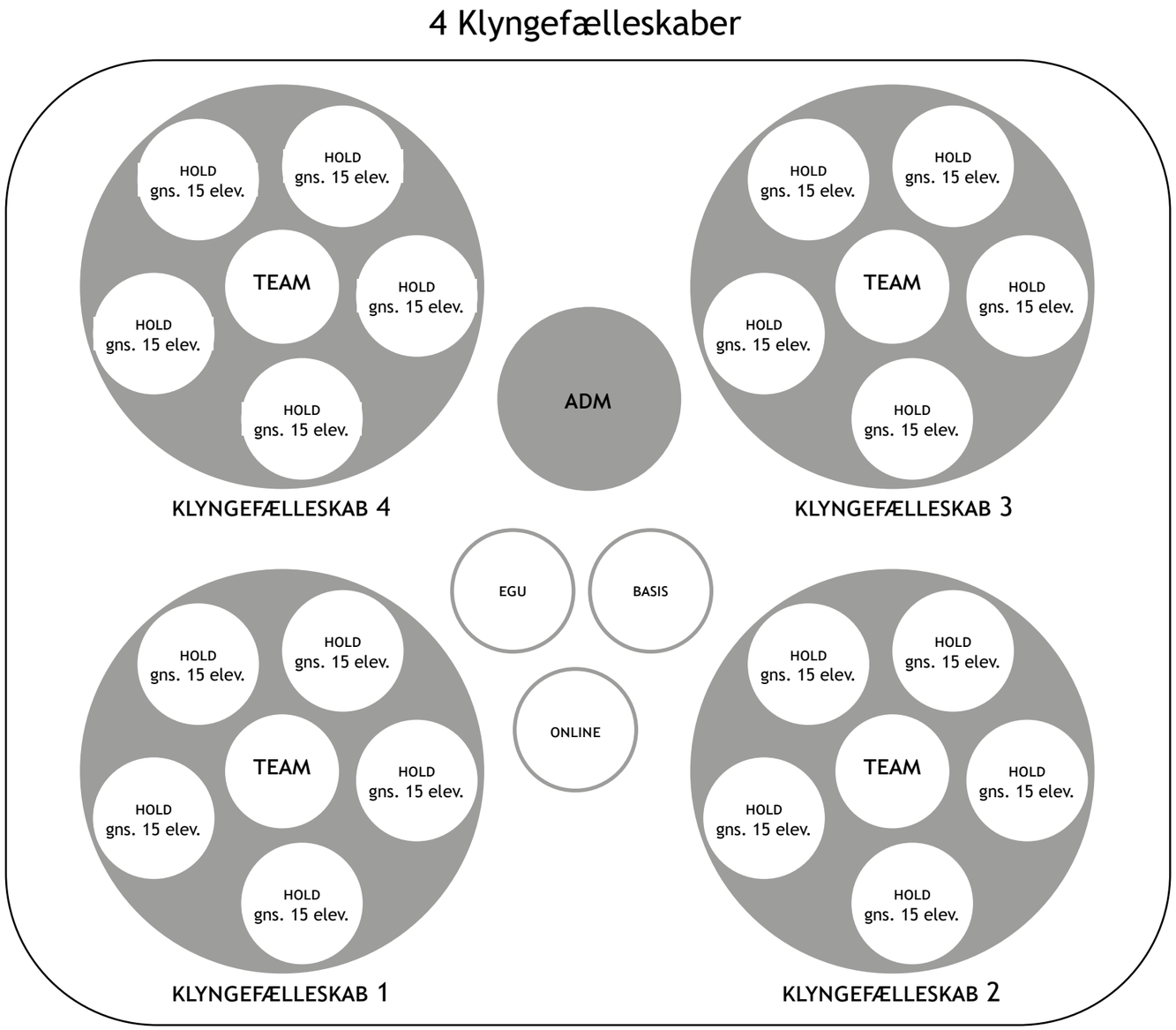
# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 7. OKTOBER 2021

**Diagrammet klyngefællesskaber er udarbejdet på baggrund af drøftelser på fællesmødet den 1. september 2021:**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg




**ORGANISERING:**

300 elever fordelt på 4 klyngefælleskaber. Hver klynge består af 5 hold i gns. 15 elever pr. hold ~ ca. 75 elever (de 5 hold kan være hhv AGU og PGU hold, fx 2 AGU og PGU eller 3 AGU og 2 PGU)

Til hver klynge er tilknyttet et undervisnings-og vejleder-team ca. 6-7 personer

EGU er i virksomhedspraktik på ordinære arbejdspladser. Undervisning i dansk, matematik og PASE modtages på skolen, 1 dag om ugen

Hvorledes integreres flg. elever/hold?
1. EGU
2. Basis
3. Online

**ETAPE 1**

**ETAPE 2**



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

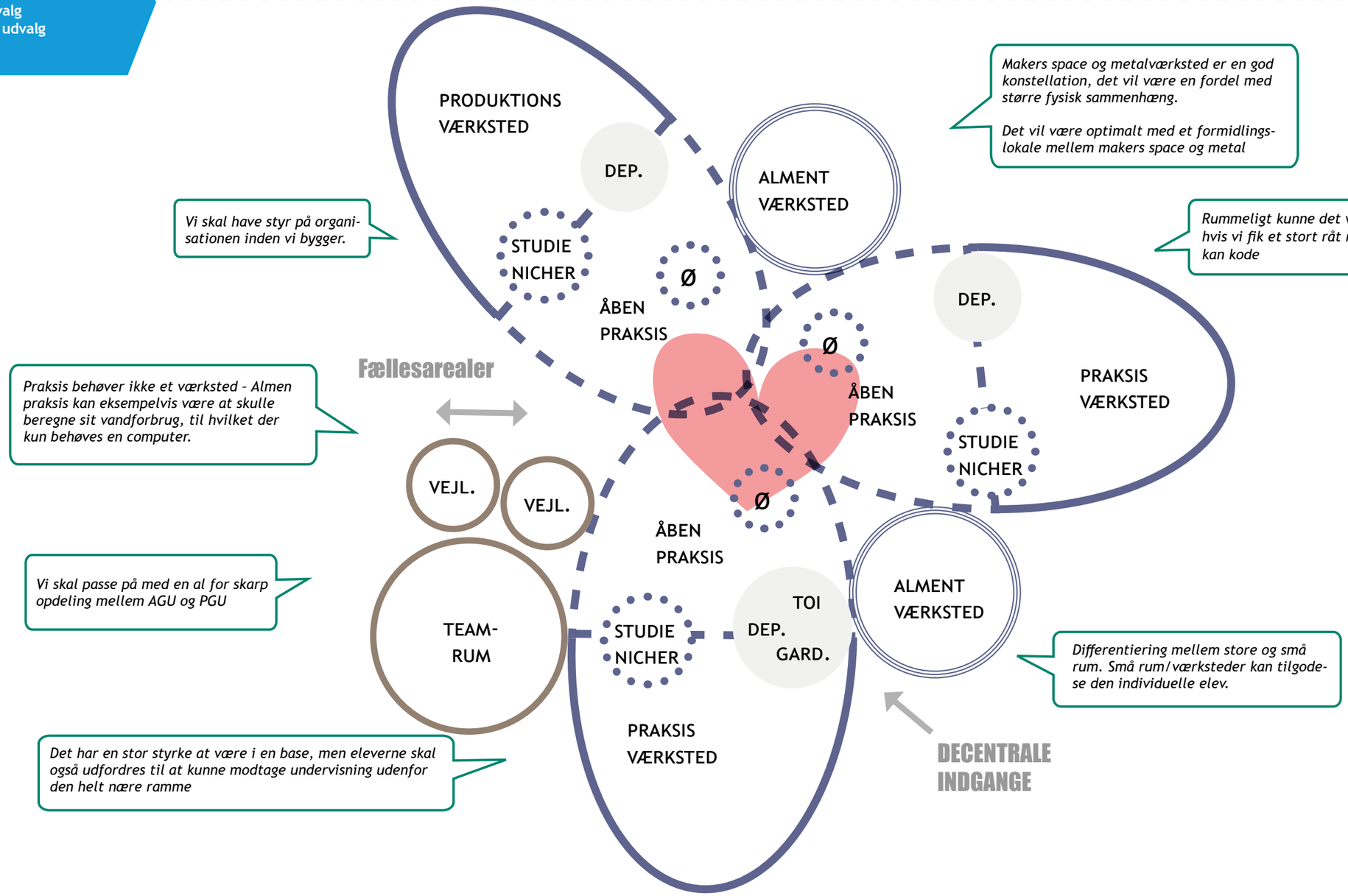
# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 7. OKTOBER 2021

**Funktionsdiagram til drøftelse Obs!** *Diagrammet er udarbejdet med udgangspunkt i drøftelser fra fællesmødet den 1. september 2021*

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg





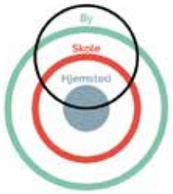

pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 7. OKTOBER 2021

**Inspirationsoplæg ved Emma Nielsen, Carlberg**

Overordnet pædagogisk tilgang: Hjælp til selvhjælp




Base-skole-by

pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 7. OKTOBER 2021

**Kondenserede Inputs Obs!** *inputs er tilsendt rådgiver efter B- og P.udvalgsmødet den 1. september 2021*

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
Pædagogisk udvalg

### Pædagogiske tiltag og betragtninger

- Det kræver stabilitet, forudsigelighed og tryghed at opdage egne ressourcer og at turde tage fat på udfordringer arbejde med dem og overvinde dem
- Vi må give dem det, som de netop har brug for, så de kan få opbygget eller genoprettet deres forhold.
- I forlængelse af det, vil vores unge kunne udvikle sig på en skole, der er opbygget i mindre enheder og organisatorisk/socialt opdelt i grupper med udgangspunkt i deres fælles beskæftigelse/interesse.
- Ift. problematikken samarbejde mellem PGU/AGU tror jeg at vi på nogle felter skal genstarte og køre i et helt roligt gear.

F.eks: Tilvalg ugentlig fredag efter brunch.
- Åbne værksteder og tilvalg som fodbold, volley, yoga, sang, tegning mm.
- De unge, der ønsker at blive i deres værksteder, kan vælge det både PGU og AGU.
- PGU-eleverne, der helst bliver i eget værksted fungere som hjælpelærere ved tilvalget. Her kommer eleverne ud af deres comfort zone og kan mingle med udgangspunkt i en fælles interesse. **Nye venskaber - nyt udsyn.**

### Udsagn / beskrivelse af målgruppen

- Vores elever tilhører en gruppe af unge i skrøbelige og udsatte omstændigheder. De har først og fremmest brug for at kunne opleve tryghed og sikkerhed i en mindre gruppe.
- De har ofte været gennem mange brud både i familie/skole/uddannelse og blandt venner. Mobning og en generel oplevelsen af at være dem, der ikke hører til, er gennemgående.
- Vores unge er ofte udfordret på deres: Overblik, koncentration, fordybelse, struktur, socialt samspil, aflæse andre mennesker mm.

### Rummelige betragtninger

- Flere kolleger giver udtryk for, at de åbne lokaler og rum som i nr. 39, udfordre og distraherer det daglige arbejde. Man kommer til at overvære og skulle forholde sig til samspil, undervisning, konfrontationer, fordi man er i samme lokale, rum mm.

Forslag:

- Mindre og overskuelige afdelinger ( både de fysiske rammer og det organisatoriske i kendte grupper)vil støtte dem i at kunne finde fokus, struktur hvor de i højere grad kan samarbejder med en overskuelig og kendt gruppe.

# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / ADVISORY BOARD MØDE DEN 28. OKTOBER 2021

**Mødet foregik på den nye Arkitektskole på Godsbanen, efter mødet viste Rektor Torben Nielsen rundt**

**Advisoryboard**
Torben Nielsen
Laura Uggla
Kristian Würtz
Niels Vad
Sidsel Grandgaard
Esben Kullberg
Claus, Ulla, Lotte,
Mette, Jonas og Britta

**Mødet var det andet møde i Advisoryboardet. På programmet var der dels oplæg med titlen Programmering og praksislæring vedr. status for processen og værdiprogrammet, kommentering heraf samt besøg på den nye arkitektskole.**

**<u>Kommentarer fra boardets medlemmer vedr. program og arkitektur:</u>**
**Torben spørger ind til, om det ikke kan være en god idé at nedskalere volumen lidt, så man opererer i mindre enheder der giver klyngerne et visuelt 'ansigt' udadtil, og appellerer til den sårbare målgruppe. Den samlede skalering af byggeriet skal overvejes nøje, så det ikke bliver for kompakt!**
**Torben var inde på, at ideen om at bygge med stor rumlig fleksibilitet lyder godt som udgangspunkt, men at det i praksis sjældent virker.**
**Kristian Würtz minder om at bruge undervisningsrum udenfor skole som eks. i forbindelse med praktikker, på Godsbanen i øvrigt m.v.**
**Laura pointerede, at eventuelle socioøkonomiske butikker skal ligge i "øjenhøjde" ud til gaden, så de er nemme at finde for 'køberne'. Godsbanen er i øvrigt oplagt at samarbejde med, da de arbejder med nogle af de samme ting og har nogle af de samme behov som FGU'en har.**
**Sidsel efterlyste en analyse af det almene undervisningslokale som et værksted.**

**<u>Kommentarer fra boardets medlemmer vedr. Anlægsøkonomi og fondsfinansiering:</u>**
**Sidse fortalte om den spændende uddannelsesproces man har gennemgået med entreprenørerne ovre i Handicaporganisationernes Hus, hvor man har gjort meget ud af at få entreprenørerne til at forstå hvilken særlig mangfoldig målgruppe, huset skal rumme.**
**Torben fortalte om fordelene ved udbudsformen 'New Partnering' der blev brugt ved opførelsen af 'New Aarch'. Her har entreprenøren fået et fast dækninsbidrag og arbejdet sammen med bygherren om at realisere den bedst mulige bygning.**
**Sidsel foreslår at bruge FN17 verdensmål som en bæredygtighedsvinkel ind i fondraisingen.**
**Der var almindelig enighed om at vi skal identificere det der er særligt ved vores hus og søge til dette, fondsemner ud over det der allerede en indlejret i husets dna er fordyrende.**

**<u>New Aarch:</u>**
**Arkitektskolen inspirerede med en fin materialepaelette og fine detaljer samtidig med at den er rå og overlader til brugeren at kode rummet.**



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 17. NOVEMBER 2021

**Mødet blev afholdt på "New Aarch" Arkiteksskolen i Aarhus med deltagelse af Jonas sprogøe og efterfølgende rundvisning ved Rektor Torben Nielsen**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg

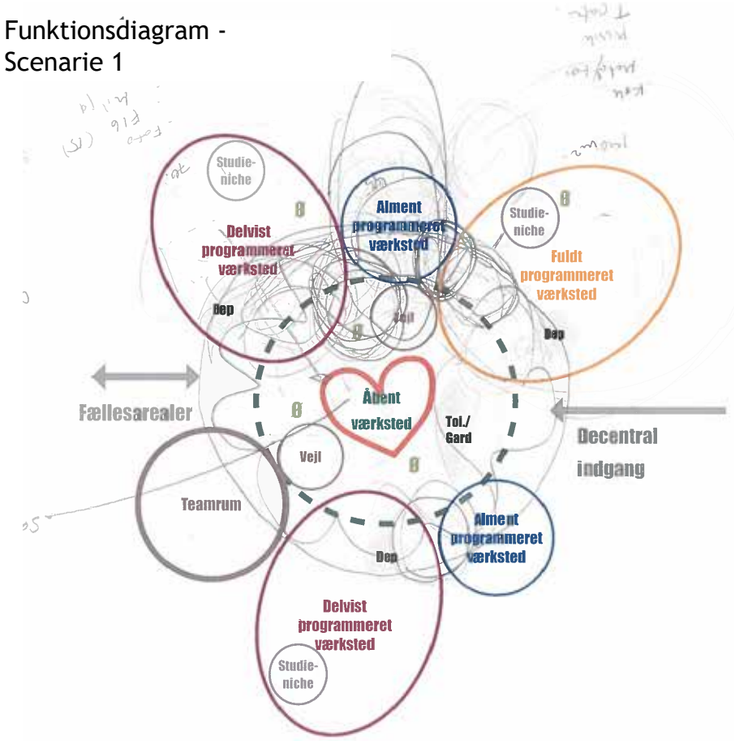
*"Værkstederne må gerne være en slags eksperimentarium, med forskellige emner/fag"...*

*"Almen lokalerne skal kodes på ligefod med værkstederne"...*
*" Måske skal almen lokalerne placeres ved værkstederne"*

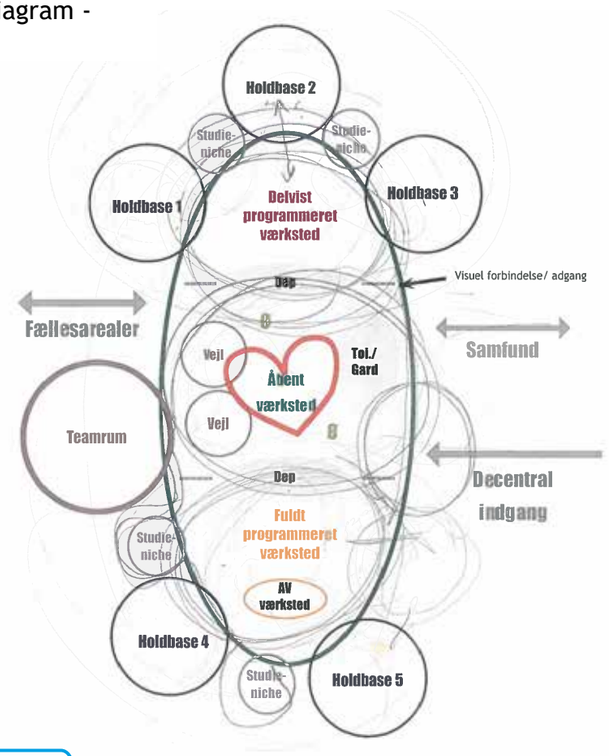
*"Vi som voksne må have perspektiver så vi kan nudge vores elever"...*

- Læringsglemsel
- Praksisfælleskaber
- Foretagsomhedens pædagogik
- Praktikkens læringslandskab
- Oplevelse og rytme i hverdagen
- Kategorial dannelse

Funktionsdiagram - Scenarie 1




Funktionsdiagram - Scenarie 2




**Drøftelsen på fællesmødet tog udgangspunkt i ovenstående pædagogiske nedslagspunkter samt 2 funktionsdiagrammer.**
**Funktionsdiagrammerne er udarbejdet på baggrund af output fra fællesmødet den 7. oktober.**

**Konklusionen og opsummeringen på fællesmødet blev et ønske om at se en videre bearbejdning af scenarie 2.**

**Scenarie 2 understøtter ideen om at skabe fagtemaklynger( praksisfælleskaber) hvor både PGU og AGU elever kan undervises i et læringslandskab der tilbyder muligheden for differientieret læring, fra den individuelle fordybelse til opgaver i gruppe eller på holdet i det nære fælleskab.**

**Scennarie 2 giver også mulighed for oplevelse og rytme i hverdagen, hvor eleverne kan føle, at der er bevægelse i den tilrettelagte hverdag og at der samtidig er rum til at den enkelte kan føle samhørighed og autonomi.**

**Det er også forventingen, at der i et praksisfællesskab vil kunne opstå et arbejdsflow der giver anlednig til læringsglemsel og mulighed for indbyrdes inspiration.**

*"God ide med interessefælleskaber, men undervisningen skal være differientieret så man er fleksibel omkring eleverne*

*"At flytte sig kan være en fordel fordi sceneskift kan hjælpe med at rammesætte forskellige opgaver"*

*"Vi skal lave meningsfulde fællesskaber hvor eleverne kan forstå betydningen af dannelse og læring"*



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 17. NOVEMBER 2021

**Mødet blev afholdt på "New Aarch" Arkiteksskolen i Aarhus med deltagelse af Jonas sprogøe og efterfølgende rundvisning ved Rektor Torben Nielsen**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg

KÆRE KOLLEGA

JEG VIL ØNSKE,AT JEG KUNNE TAGE DE HER
3 TING/STEMNINGER/OPLEVELSER ETC...MED MIG HJEM:

- God stemning
- God materialer
- Flotte gulve
- God akustik
- Rå rum man selv kan indrette
- God luft/ventilation
- Dagslys/høje vinduer
- Gennemsigtighed
- Behagelig belysning
- Stole med "kasse" omkring
- Elevskabe
- Åbning 24/7- Mulighed for at lege lokaler ud

KÆRE KOLLEGA

JEG HAR IKKE LYST TIL AT TAGE DISSE
3 TING/STEMNINGER/OPLEVELSER ETC...MED MIG HJEM

- For mange elever i et rum
- Lidt for store rum
- Kantine opleves som et transi-tområde
- Svært at finde adminstrationen

pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU Aarhus

## PROCESOPSAMLING / LEDELSESMØDE / MÅLHIERARKI DEN 25. NOVEMBER 2021

**Mødet blev afholdt med deltagelse af Jonas sprogøe**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg

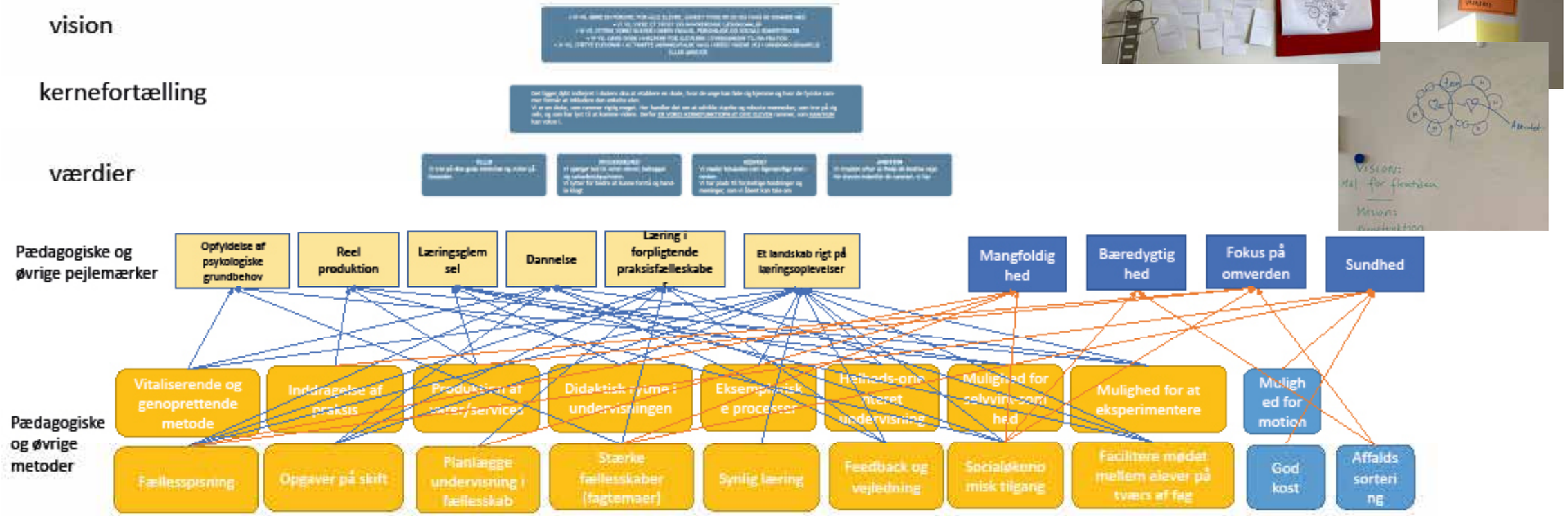
Rammen

vision

kernefortælling

værdier

Lovgivning






pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

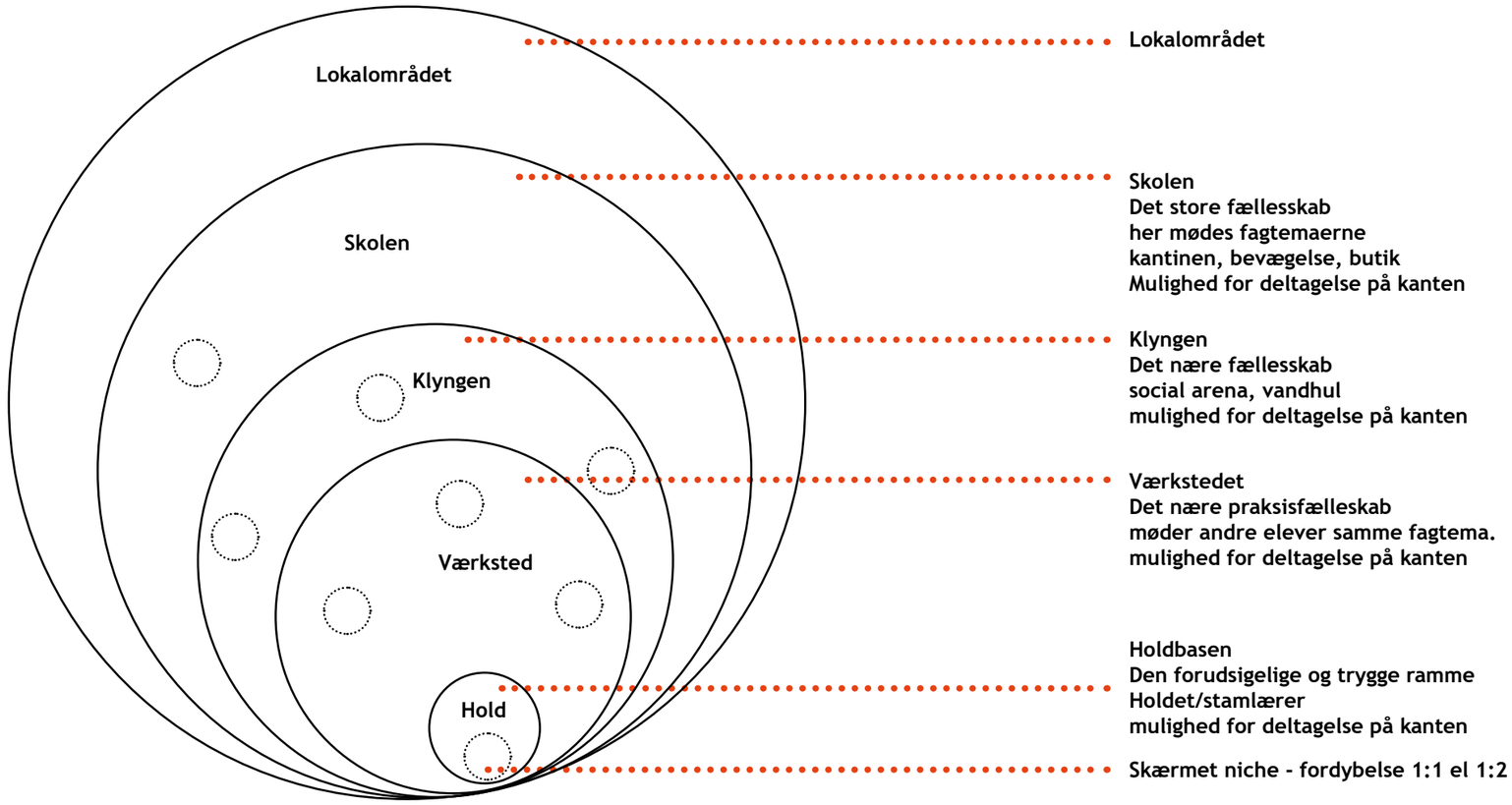
# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 15. DECEMBER 2021

**Drøftelser af og status for funktionsdiagrammer**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg




Skolens zonering - fra lokalområdet ind til den inderste kerne i holdbasen



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

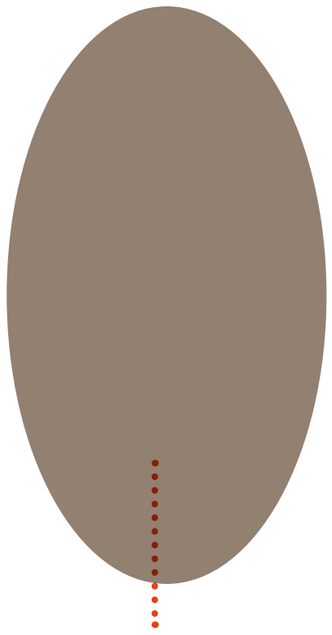
# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 15. DECEMBER 2021

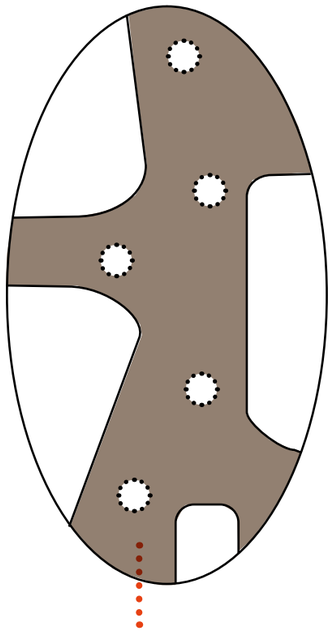
**Drøftelser af og status for funktionsdiagrammer**

**Medarbejder spor**

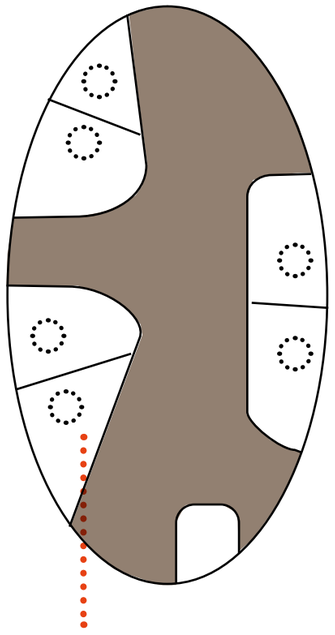
Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg



**Klyngen**
**Rammen om det**
**Det nære fællesskab**
**social arena i et afgrænset område**
**vandhul og skærmet ophold**



**Værkstedsbåndet**
**Det nære praksisfælleskab**
**møder andre elever samme fagtema.**
**mulighed for deltagelse på kanten**



**Holdbasen**
**Den forudsigelige og trygge ramme**
**Holdet/stamlærer**
**mulighed for deltagelse på kanten**

Klyngens typologi



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

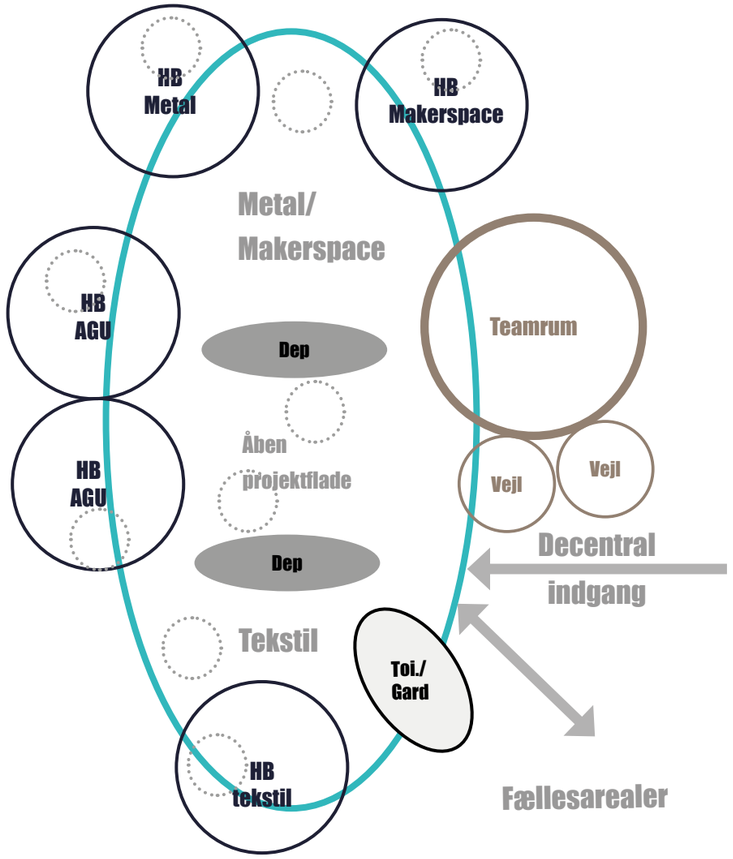
# FGU på godsbanen

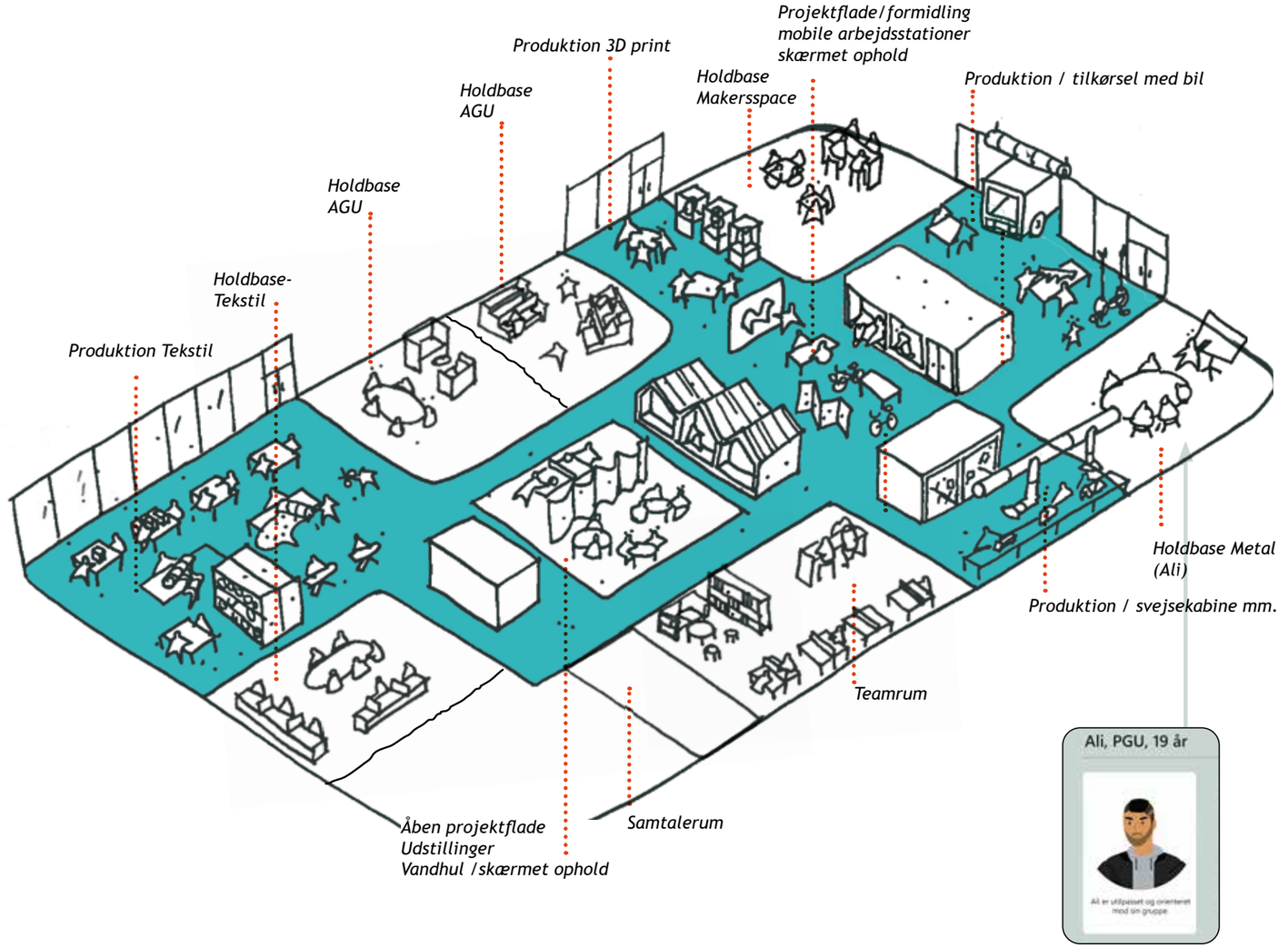
## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 15. DECEMBER 2021

**Drøftelser af og status for funktionsdiagrammer**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg




**Klyngefællesskab / Industri**



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

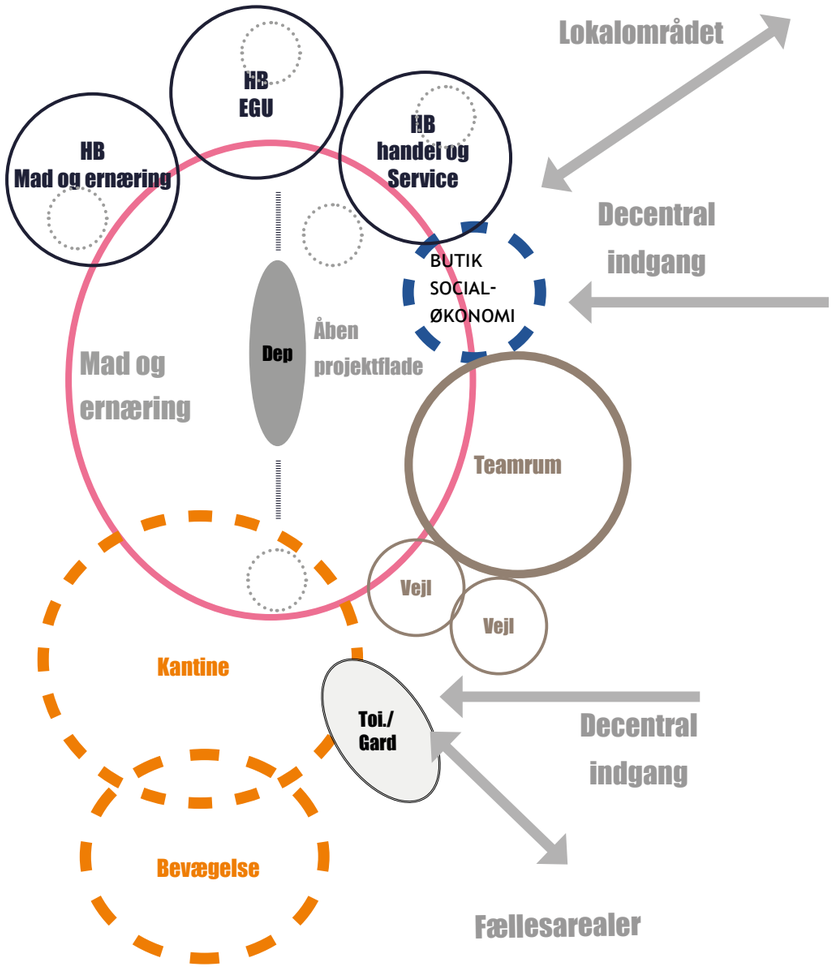
# FGU på godsbanen

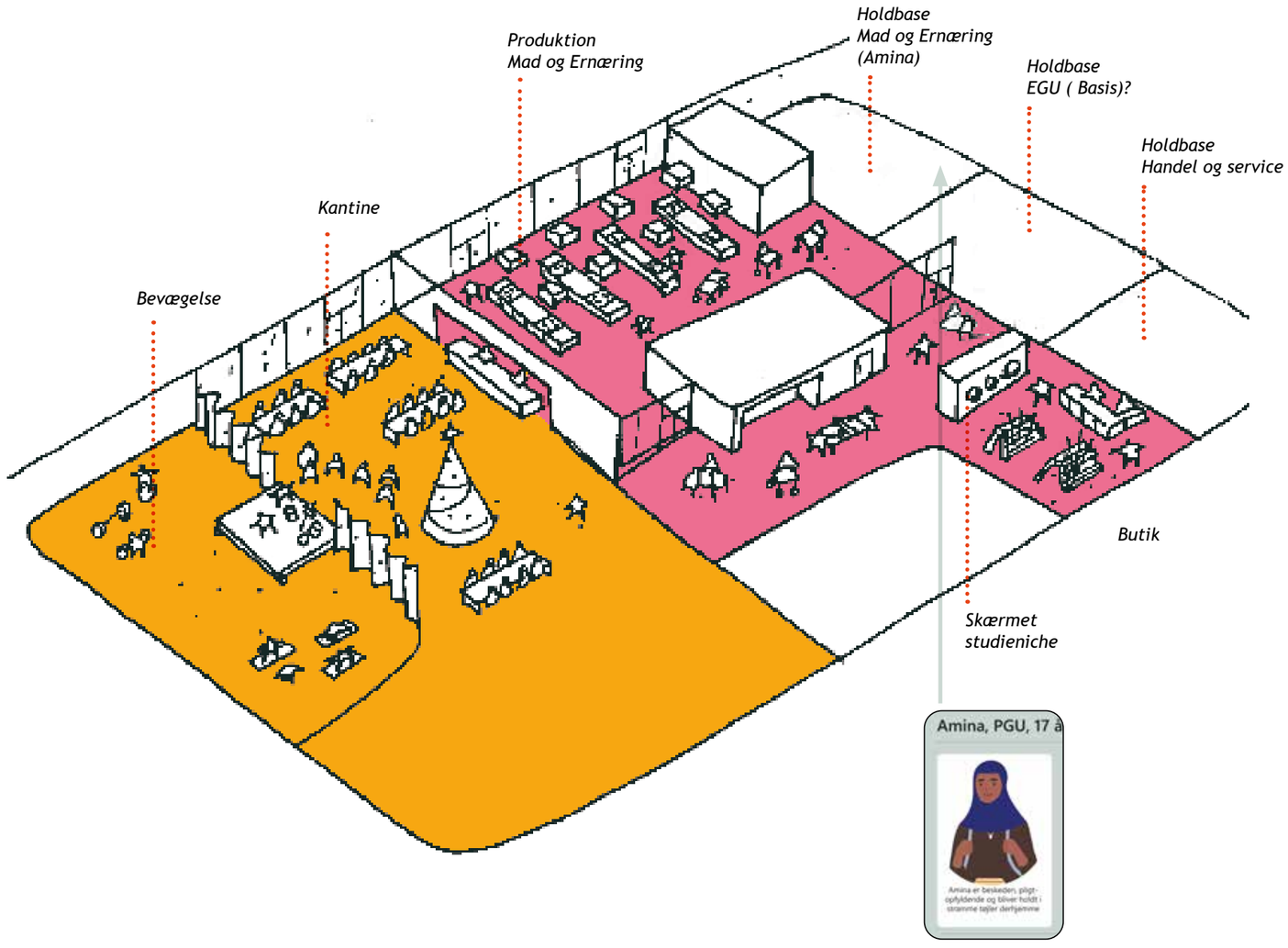
## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 15. DECEMBER 2021

**Drøftelser af og status for funktionsdiagrammer**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg




**Klyngefællesskab / Mad & Ernæring - Handel & Service**



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

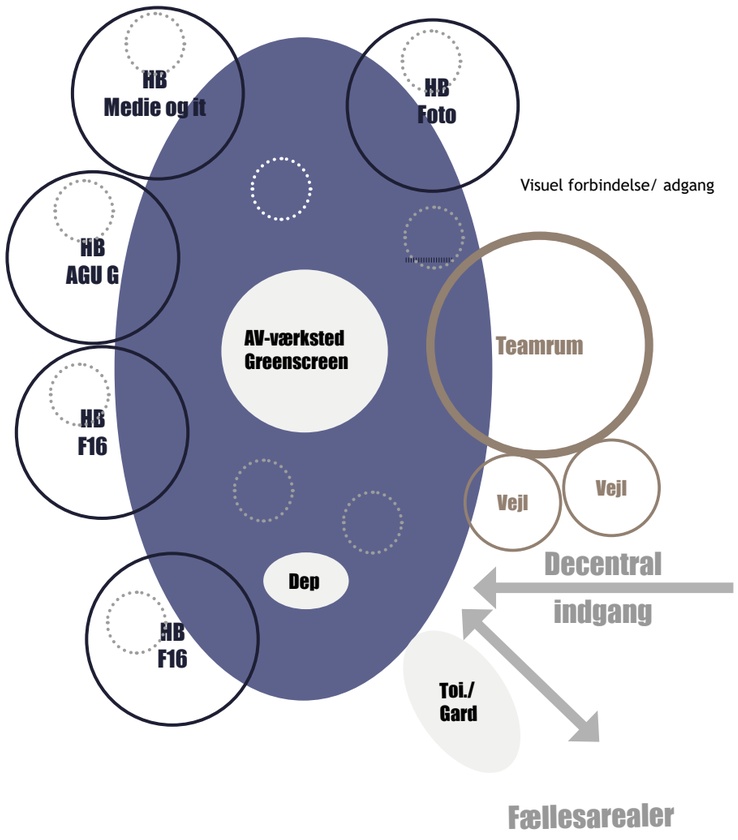
# FGU på godsbanen

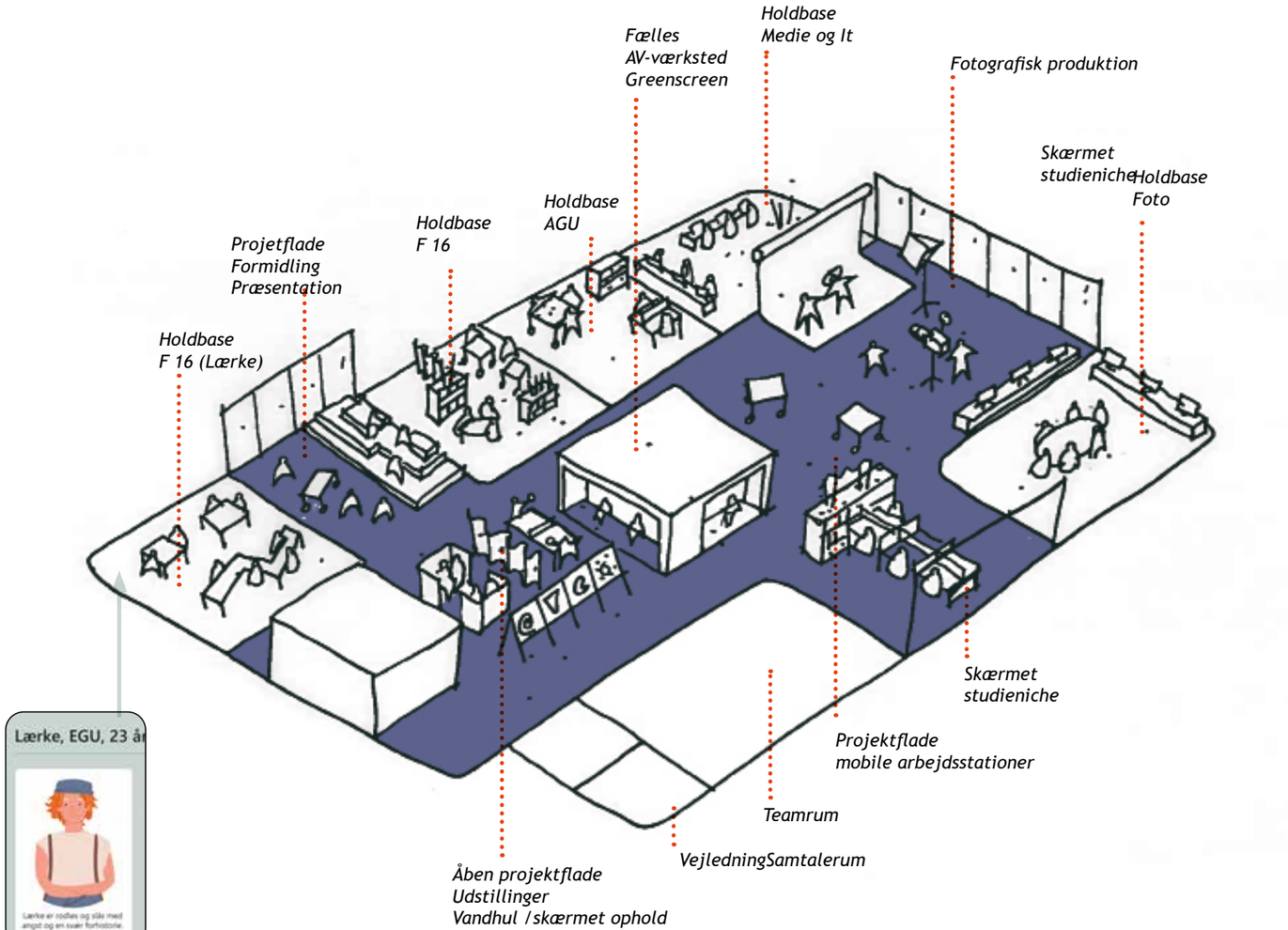
## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 15. DECEMBER 2021

**Drøftelser af og status for funktionsdiagrammer**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg




Klyngefællesskab / Medie og kommunikation / Kultur, Fritid og Turisme (F16, kunne evt. hedde kulturpiloter)



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

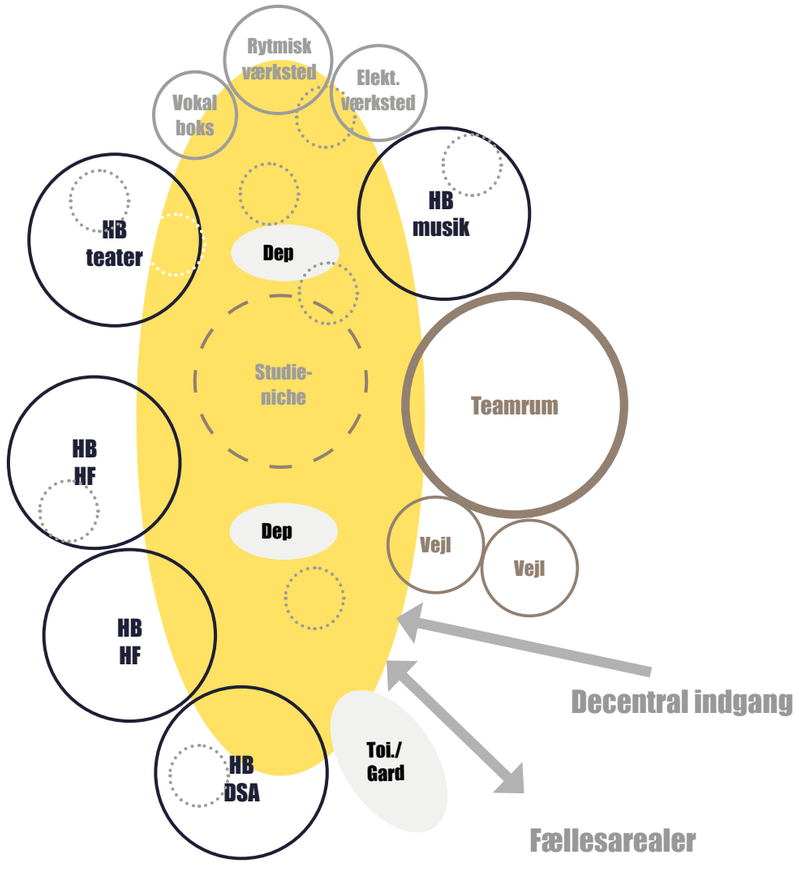
# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / FÆLLESMØDE I PÆDAGOGISK UDVALG OG BYGGEUDVALG DEN 15. DECEMBER 2021

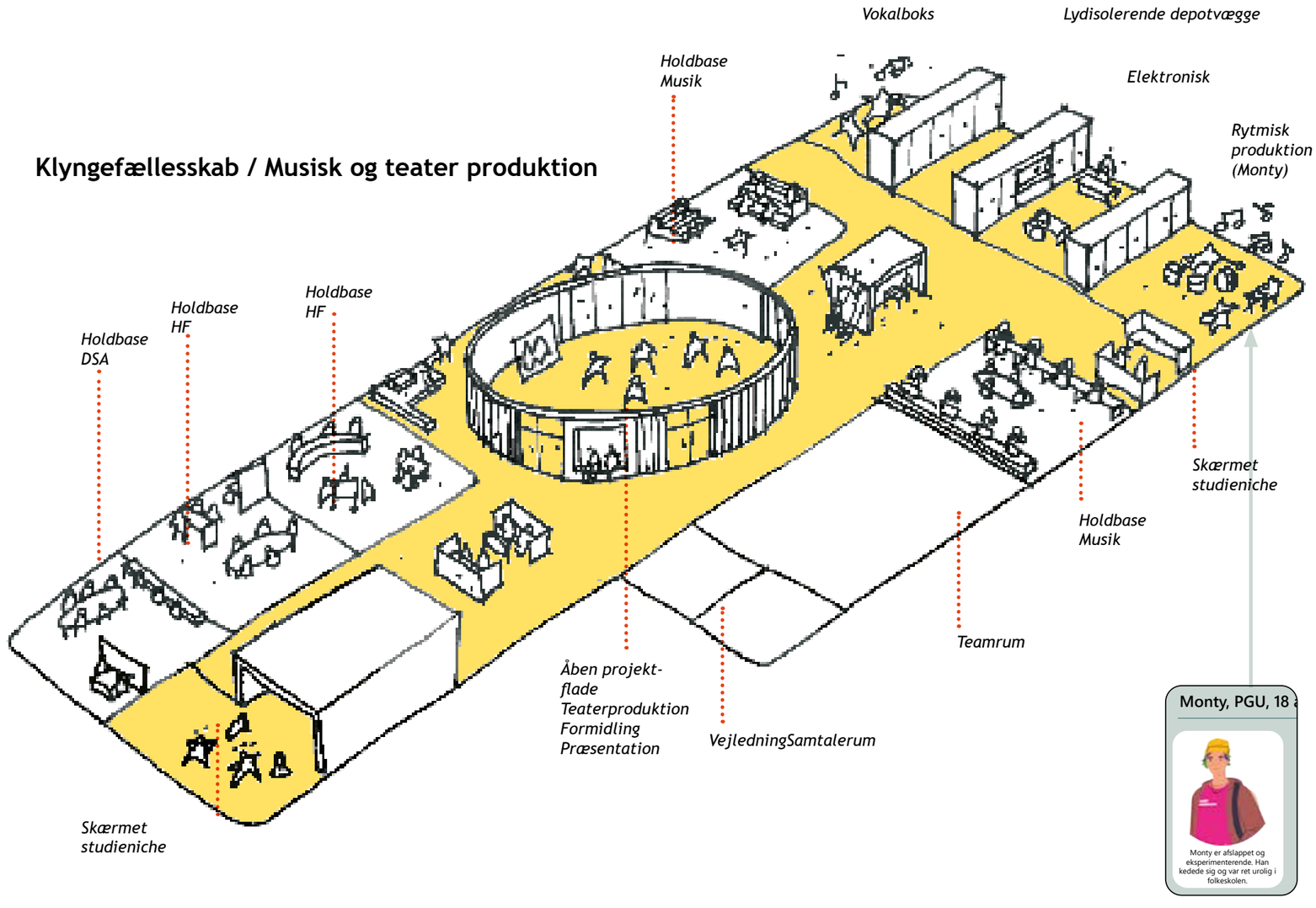
**Drøftelser af og status for funktionsdiagrammer**

**Medarbejder spor**

Ledelse
Bygningsudvalg
pædagogisk udvalg




**Klyngefællesskab / Musisk og teater produktion**




**Klyngefællesskab / Musisk og teater produktion**



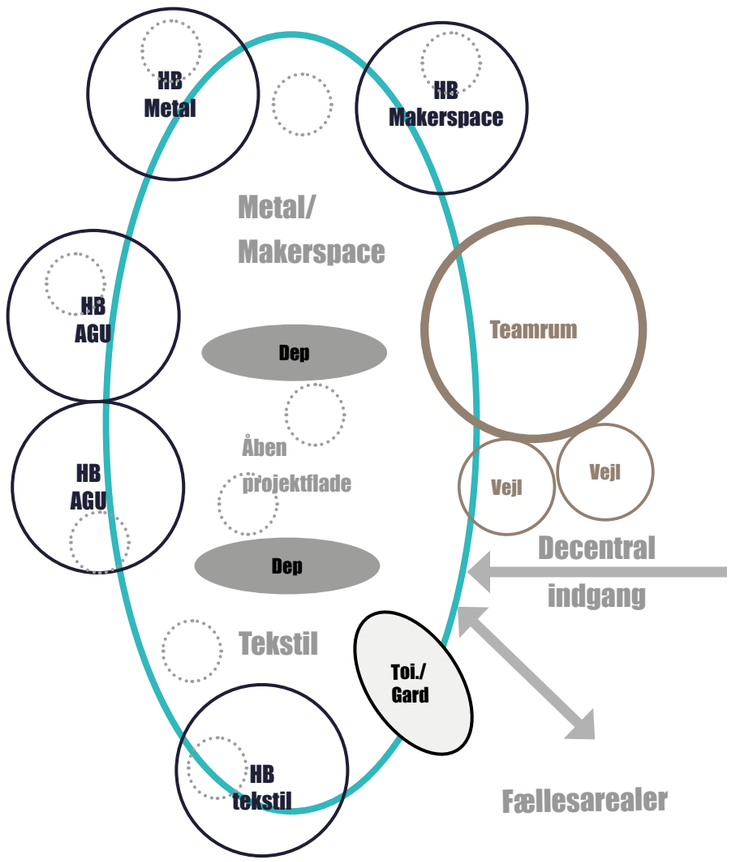
pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# FGU på godsbanen

## PROCESOPSAMLING / NETVÆRKSMØDE DEN 15. DECEMBER 2021

**Output fra drøftelser på mødet der foregik online**

**FGU Netværk**
8-9 personer fra
FGU netværket //
Andre FGU skoler
Claus og Britta




Klyngefællesskab / Industri

**Funktionsdiagrammerne blev kort gennemgået for at give en status vedr. projektet og høste netværkets kommentarer, se diagrammer på foregående sider herunder øvebanen, organiseringen, snittet og klyngediagrammerne**

**Klynger:**
Der var generelt en stor begejstring over klyngebegrebet.

**Sårbare unge:**
**Man kan se på de unge som sårbare unge, men man kan også se på dem som unge med resurser og en masse talent, og de to måder at se på de unge på, kan give noget forskelligt tilbage til bygningen / kræver noget forskelligt at bygningen.**

**Universelt design:**
**Hvis bygningen understøtter brugergruppen på den rigtige måde, vil dens brugere ikke på samme måde opleve sig begrænsede.**
**- Bygningen skal være den 3. pædagog der understøtter pædagogikken**
**- Støtte den sårbare unge, så det ikke er begrænsende for deltagelsen**
**- Være en skole der ikke udstråler skole, men er noget andet, der ikke skræmmer de skoletrætte/angste væk etc.**

**Interessenter:**
**Kan man se lidt bredere på interessenter / samarbejdsflade i bygningsstrukturen? Kan KUI eller erhvervsvirksomheder inddrages / få en plads i bygningsmasssen?**
**Hvordan tænker vi omverdenen ind? Det fremgår pt ikke så tydeligt af diagrammerne.**

*Vores brugergruppe er unge med resurser og en masse talent*

I FGU Netværket deltager:

FGU Aalborg
FGU Fyn
FGU Trekanten
FGU Midtjylland
FGU OJ
FGU Himmerland
FGU Øresund
FGU NS
FGU Kolding-Vejen

FGU AArhus er initiativtager



pluskontoret arkitekter FGU AARHUS

# INDLEDNING FRA VÆRDIPROGRAMMET

## Værdiprogrammets afsæt og formål

### Mange unge uden uddannelse

Ca 46.000 unge under 25 år har ikke en ungdomsuddannelse og er ikke i uddannelse eller job. Særligt unge, der ikke kommer i gang umiddelbart efter grundskolen, har sværere ved senere i livet at få fodfæste i uddannelsessystemet og på arbejdsmarkedet.

### Ny forberedende grunduddannelse

I 2019 besluttede et bredt politisk flertal derfor at samle en række forberedende uddannelsestilbud i en samlet forberedende uddannelsesinstitution FGU (Forberedende grunduddannelse).

Med etableringen af FGU er det forsøgt at skabe et langt mere enkelt system for de unge, der står uden for uddannelse eller job, og FGU kan derfor forstås som hovedvejen for unge, der har brug for et alternativt skoletilbud for at komme videre i livet. FGU står på skuldrene af især produktionsskolernes værkstedspædagogik, der kombineret med VUC's almen undervisning skal ruste de unge fagligt, personligt og socialt til at gennemføre en ungdomsuddannelse eller at få varigt fodfæste på arbejdsmarkedet.

### Vi bygger i Aarhus

I Aarhus står vi foran at skulle bygge en ny skole, det er en fantastisk mulighed. Vi er optaget af at skabe en unik bygning, der kan understøtte FGUens yderst vigtige opgave, at hjælpe udsatte unge videre i livet. Og vi ønsker at skræddersy en skole, der tilgodeser elevgruppen og deres særlige behov.

Det forpligter at få lov at designe Danmarks første nybyggede FGU-læringsfacilitet, og derfor har vi indgået samarbejde med Realdania, hvilket gav os mulighed for at kvalificere både programudviklingen frem imod udbud af byggeriet, udarbejdelse af en baselinemåling som forberedelse til efterfølgende evaluering af byggeriet samt et parallelt pædagogisk kompetence- og organisationsudviklingsforløb.

Disse forarbejder er nu udmøntet i det pædagogiske værdiprogram. Innovationen i forprojektet ligger i, at vi har koblet pædagogisk fagekspertise indenfor praksislæring og målgruppen sammen med arkitekternes faglighed indenfor didaktisk design, funktion og æstetik, og kvalificerer det byggede med et evalueringsspor.

### Værdiprogrammets formål

Når vi bygger en ny skole til den nye uddannelse FGU, så er vi på ukendt land. Vi bygger en ny art.

Vi bygger en skole, som skal kunne facilitere læring til skolens særlige elevgruppe i en ny organisatorisk, pædagogisk og didaktisk ramme. En ramme som kun i kort tid har været afprøvet.

Formålet med værdiprogrammet har derfor været, at hæve vidensniveauet om lovgivning, teori og målgruppens behov samt tage stilling til vigtige problematikker om samspillet mellem rum, målgruppe, pædagogisk praksis og samarbejde med eksterne aktører, inden de dyre beslutninger skal tages i selve byggeprocessen jf. projektparadokset se del 3.

Værdiprogrammet er formuleret således, at andre FGU'er i Danmark kan bruge denne læring ind i egne byggerier. På den måde understøtter værdiprogrammet igangværende bestræbelser på at udvikle fremtidens FGU – om det så er på det organisatoriske plan, i den pædagogiske praksis eller i udviklingen af de fysiske rammer i hele sektoren.